



聚賢

筲箕灣官立中學60周年校慶特刊

1961 - 2021



SHAU KEI WAN GOVERNMENT SECONDARY SCHOOL



Website



Facebook

聚賢

筲箕灣官立中學60周年校慶特刊

1961 - 2021



筲箕灣官立中學

SHAU KEI WAN GOVERNMENT SECONDARY SCHOOL



Editorial Board

Adviser Ms YAN Kin-foon, Alice 殷見歡校長

Supervisor Ms HO Yuet-wah, Eva 何悅華副校長

Editors and journalists — Chinese Section

Ms CHEUNG Yin 張燕老師

Mr NG Wai-kong 吳煒崗老師

Ms YEUNG Wai-wah 楊慧華老師

Students: KEI Man-yan 紀文欣 (5A)

YAO Sum-pan 姚心蘋 (5B)

LIU Sze-man 劉詩敏 (5D)

KUNG Man-kit 龔文傑 (6B)

CHAN Kwan-jiu 陳君堯 (5B)

LO Yin-yung 盧彥融 (5C)

WONG Si-si 王錦錦 (5D)

YIP Wai-ting 葉韋霆 (6B)

LAI Pui-sze 賴佩詩 (5B)

TAI Wing-chi, Shanice 戴穎之 (5C)

WONG Wai-ping 黃偉萍 (5D)

Editors and journalists — English Section

Ms TSANG Pui-sze, Irene 曾佩思老師

Ms LEE Ying-fan 利影芬老師

Students: LEE Hei-tung 李浠彤 (3B)

WONG Chun-hei 黃俊熹 (5D)

CHAN Chun-yin 陳俊然 (6D)

LEUNG Ka-siu, Matthew 梁家肇 (3D)

CHAN Kwan-kay, Alasdair 陳鈞祺 (6B)

LAM Pak-hei 林柏希 (6D)

ONG, Jessika Olive 王琛瑜 (5D)

Art and photography

Mr TSUI Chung-pong 徐仲邦老師

Students: CHU Ho-kin 朱浩堅 (3C)

YIP Tsz-ching 葉紫晴 (4B)

Ms TUNG Po-wa 董寶華老師

LEUNG Ching-hei 梁正熙 (3C)

CHOI Yiu-sing 蔡曜升 (5B)

Ms YU Lap-wan, Percy 俞立云老師

FUNG Yi-tung 馮伊彤 (4A)

Published by

Shau Kei Wan Government Secondary School

42 Chai Wan Road, Shau Kei Wan, Hong Kong

ISBN 978-988-70084-0-8

Copyright © Shau Kei Wan Government Secondary School

First published 2023

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any forms,
without written permission of the publisher.



目錄

■ 校長序言		4	■ 群賢薈萃	春風桃李	龔關錦珩校長	50
■ 學校歷史線軸	1961-1970 開荒創制	8		羅侯恩華副校長	52	
	1971-1980 強固主幹	9		翁陳淑芬副校長	56	
	1981-1990 力臻至善	10		黃廣榮校長	58	
	1991-2000 整裝待發	11		胡廖可儀校長	60	
	2001-2011 積極拓展	12		陳子英校長	62	
	2011-2022 繼往開來 · 多元發展	13		陳祥偉校長	64	
				陳梁翠霞老師	66	
■ 群賢薈萃	貢獻社會	蔣任宏校友 陳建碩校友 張慎佳校友 麥耀光校友 陳德恩校友 徐淑芬校友 劉海暎校友 馮子蔚校友 胡逸華校友 陳樹燊校友 葉海鷺校友	16 18 20 22 25 26 27 29 31 32 33	薪火相傳	周榮森校友 陳少珠校友 張佩玲校友 文麗霞校友 李錦銘校友 區偉光校友 麥振華校友	68 70 72 74 76 78 80
	孕育科研	容啓亮校友 陳力揚校友	35 38	體藝雙馨	麥年豐校友 林旭艷校友 董芷菁校友 陳天姿、陳天美校友	82 85 87 89
	回饋母校	韋惠英校友 尹志田校友 陳國禧校友 梁家和校友 李謙彥校友	39 42 44 46 48	家校合作	家教會委員專訪	91
				家在筭官	伍時盛先生	93
				社區聯繫	鄭洗惠珍女士	95
				行行出狀元		97
				校慶活動花絮		103

Foreword



Let's turn a new page...

For 60 years, SGSS has been a government school providing quality education. It is our mission to unleash our students' potential in their studies so that they can become citizens with self-confidence, a strong sense of responsibility and an ability to think independently. We strive to prepare our students for the challenges in the future and encourage them to follow our school motto VINCIT VERITAS—in the pursuit of truth.

Thankfully, we have been nurturing a bunch of talents since 1961. Not only do they have good academic achievements, but they also devote their time to serving the community in different fields. As the principal, I take pride in our students' performance. They are hard-working and willing to learn. With more love, care and guidance, I believe their academic performance will reach far beyond our expectations.

To celebrate the 60th anniversary of SGSS, we are delighted to publish this school magazine called 聚賢. We strongly believe that everyone has a story. They are different yet always touching. I am thrilled to share the stories of our prominent alumni, parents, teachers and students. Together, they grow, improve and overcome different challenges from time to time. It shows that our potential is unlimited. As long as you are determined to achieve your goals, success will await you.

Education is never easy, especially when it means more than learning and teaching in a classroom. That is why we need the support from our partners. The Alumni Association keeps connecting us all and supporting school development. In addition, we have a group of caring, enthusiastic parents who work closely with us. The parents from the Parent-Teacher Association have long been supportive and they keep putting their trust in our school. They have been active in organizing activities and offering sponsorship for various school functions and prizes.

“60” is not just a number, but it also represents sixty years of history and experience in the course of school development. Under the leadership of our former principals and with the efforts of our teachers and students over these years, SGSS has been a thriving and promising school. Let's turn a new page in SGSS' history and create more and more memorable stories together!

YAN Kin-foon, Alice
Principal



THE PRINCIPAL AND STAFF



學校歷史線軸





開荒創制

1961-1970

1961

創校開班

1961年創立筲箕灣官立中學，成為戰後香港第一所男女文法中學。當時校舍尚未建成，故一度借用金文泰中學四樓的五間課室作臨時校舍，上下午校學生合計400人。學校首席教師及校長由龐德新博士等人短暫擔任。

1964

立足筲箕灣

11月19日柴灣道校舍在時任港督戴麟趾爵士主持下正式啓用，韓力行先生獲任命為學校校長。當時庇理羅士女子中學與本校共用同一校舍。

1965

全日教育

隨著庇理羅士女子中學遷往天后廟道的新校舍，學校於4月實行全日制上課。

1967

首屆會考

本校首批中五同學應考香港中學會考，會考成績頗佳，及格率幾近八成。

四社成立

學校創立四社，由韓力行校長以中國瑞獸——「龍、獅、鳳、麟」命名。

1970

留住青春掠影

舉辦首屆週年藝術展，獲麗的映聲電視報道；舉行首屆水運會、陸運會及首屆畢業典禮，舊生會 (Old Students' Association) 繼而成立，是為校友會的前身，致力成為早期舊生與母校聯繫的橋樑。

初出海外

民族舞蹈隊獲教育部門邀請代表香港出席七零年日本萬國博覽會 (Expo '70) 表演，揚威海外。

強固主幹

1971-1980

1972

迎接聖誕

舉辦首屆聖誕舞會，被認定為整個學年中最歡欣的聚會。

1973

校歌編撰

校歌曲詞分別由鄧約翰和李錦紅創作。校歌首次演唱由學校合唱團負責，並聯同全校學生在集會中練習。

1976

增添館藏

學校圖書館在開放逾十年後再作擴充，並聘任一名教師為圖書館主任，擴展學生的閱讀量。

1977

植根香港

香港在六〇、七〇年代經濟起飛，本地製造業尤為矚目。本校趁此時期策劃一系列針對本地工廠的參觀考察，讓同學增加對香港社會經濟的認識，植根香港。

1978

不懈扶持

教育司署取締升中試，改行中學學位分配辦法，但凡小學畢業生皆可升讀中學。本校面對教育環境的改變，設立特別班幫助中一至中三級同學適應困難。



力臻至善

1981-1990

1982

多元學習

本校為中四級學生開設人類生物學科、電腦科及經濟科，在增添學科選擇之餘不忘推行品德教育和公民教育，務使學生在品與學、個人與社會均衡發展，俱有所成。

1986

銀禧校慶

教育署署長梁文建先生於1月24日主持銀禧校慶開放日開幕及植樹典禮。校慶展覽名為「我校與鄰居」，展出本校及筲箕灣、柴灣一帶的發展歷史，反映學校生活，社區建設等問題，彰顯學校與社區的緊密關係。

1987

參與本地事務

本校學生積極響應政府在1987年倡導的「清潔香港運動」，並就此與時任港督衛奕信會面。

學生代表組織的先聲學生議會成立，黃偉超同學擔任首任會長。學生議會的設置延續至1989-90學年，後被學生會取代。

1990

成立學生會

林天祥同學自發倡議成立學生會並成為首屆會長，他所提出的普選與以內閣參選等元素影響至今。學生會取代學生議會，成為學生與校方溝通的橋樑。





整裝待發

1991-2000

1993

確立辦學宗旨

確立辦學宗旨及校內教育目標，以「德智體群美」五育與校訓「真理之上」為綱領，培養獨立優良的公民。

成立家長教師會

為加強教師與家長間的聯繫，打造全面栽培學生的環境。

1996

面向世界

高中同學與美國 Drake High School 及香港英皇佐治五世學校參加高校視像會議。

1997

直通將來

本校製作時間囊紀念1997年香港主權回歸中國，十年後在曾鈺成先生的主持下開啟；同年學生參與「香港青少年歷史文化教育團」往北京出席慶祝國慶活動。

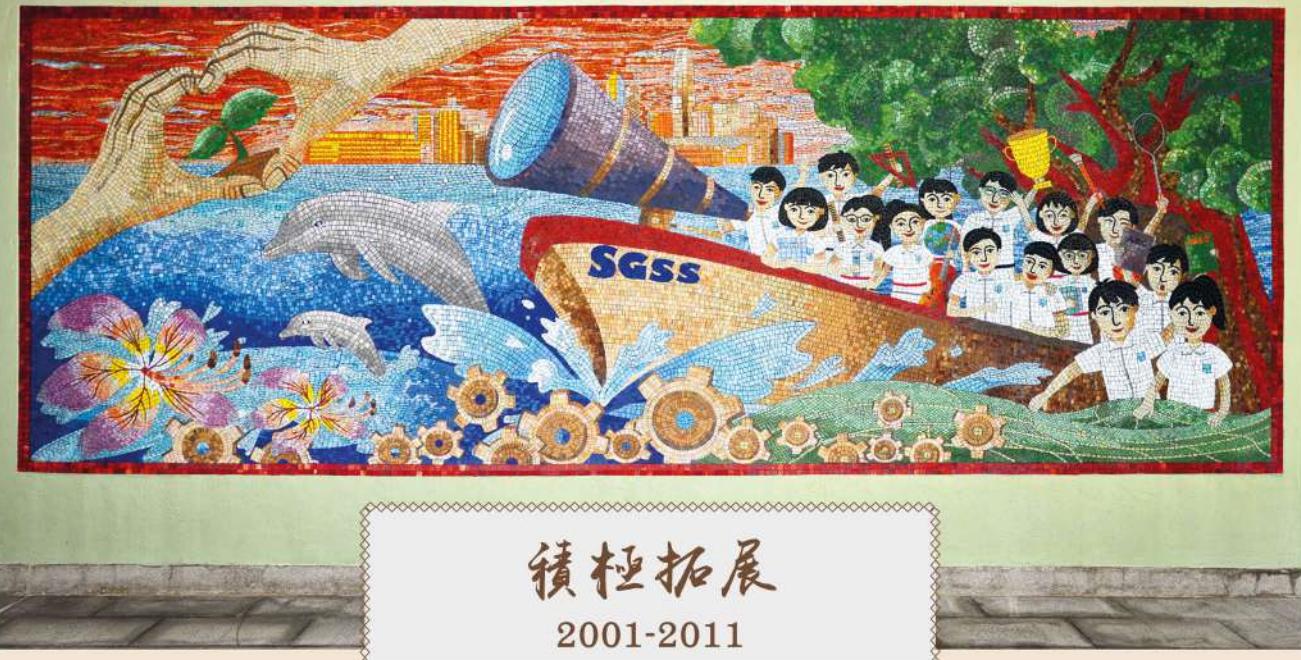
重組校友會

面對自八十年代中期的各樣挑戰，本校舊生會重組為校友會，繼續聯繫舊生與學校。

1999

踏進數碼時代

踏入千禧年代，本校與時並進，建成內聯網，繼而將互聯網接入全校，資訊科技室與多媒體學習中心先後落成，並將舞臺燈光及音響系統電腦化。



- | | |
|---|---|
| <p>2001 校園藝術化
參加優質教育基金計劃之陶瓷壁畫製作，「我愛大自然」校園壁畫揭幕，完成「校園藝術化」，提供學生濃厚的藝術氛圍。</p> <p>2002 全方位學習
在時任校長甘黃金蓮女士主持下，中一級推行「成長新動力」課程，中三級舉辦「外展訓練」及「歷奇訓練」，鼓勵學生走出課室，磨練心智；體會團隊合作的重要性，培養學生勇於接受挑戰的意志。</p> <p>擴充校舍
學校開始擴建校舍，現稱新翼或西翼的大樓於2005年落成，校園從原來的U型改為四合院型，增加課室、教員室和各教學場所，配合教學新發展。</p> | <p>2003 疫下教學
年初「SARS」非典型肺炎爆發，學校制定緊急應變措施應對疫情，及後一度隨全港停課將近兩個月。</p> <p>2005 走向世界
於2005年舉辦暑期英國遊學課程，及後在2005至2007年間舉辦往大連和北京的文化交流計劃，既加強本校與世界各地學校的聯繫，亦為同學提供增廣見聞的寶貴機會。</p> <p>2009 新高中學制
9月實施教育改革，推行「三三四」新高中學制，以「香港中學文憑試」取代中五中學會考及中七高級程度會考，直接作為大學入學考試。</p> |
|---|---|

繼往開來・多元發展

2011-2022

2011

金禧校慶

辦學半世紀，學校為慶祝金禧校慶，舉辦了五十週年音樂會、笛官金禧環山行、晚宴等一系列活動，並邀請了本校校友如陳景生先生、黃遠輝先生、李國麟先生等回母校分享。

2012

學制交替

香港中學文憑試首次開考，同年亦是最後一次舉辦高級程度會考，本校同時為兩批考生準備新舊學制的考試。

2015

連戰皆捷

本校排球隊與籃球隊接連在學界比賽勇奪獎項，其中男子排球隊在2015至2016年度更在學界排球港九第一組男子甲組一舉奪魁，冠絕一時。同學在球場上實踐自我，亦為校爭光，彰顯出本校學生在不同領域的能力。



2020

抗疫下教學

2020年春天，新型冠狀病毒肆虐香港，學校先後幾次停課，並制定緊急應變措施，加強校內衛生清潔，推出線上教學以適應疫下教學的新常態，一邊抗擊瀰漫在香港的世紀疫症，一邊努力不懈為同學提供學習機會。

2021

繼往開來一甲子

迎接60周年鑽禧校慶，學校在花園設計了「SGSS60」的圖樣，並豎立海豚雕像。海豚作為本校吉祥物，象徵筲箕灣曾為漁村的歷史，更帶有一份期許：筲官人，在個人實踐的路上不忘扶持身邊的夥伴，不論順逆，始終同行，一同展望將來。

2022

修繕學校歷史 說好筲箕灣故事

藉著慶賀甲子校慶的契機，本校開展了校史與筲箕灣歷史研究計劃，並於2022年8月11日開放校史資料館——啓賢軒。透過硬件的設置和課程規劃，提升同學對學校和社區的歸屬感，同時認識、珍視香港的歷史及文化遺產。



群賢薈萃



終身學習 與時俱進

蔣任宏校友專訪

執業大律師

郵政署前任署長

前任個人資料私隱專員

1962年入學



現時為執業大律師

已經在職場渡過了半世紀的蔣師兄有感而發：「人生漫漫長路，學海無涯。」他表示中學畢業、甚至大學畢業都只不過是一個小小的里程碑。職場的實際工作須不斷地邊做邊學及額外進修，以獲取相應的專業知識。他的座右銘是：「終身學習，與時俱進。」他個人認為，中學的學習階段，最重要的是打好語文基礎、涉獵不同的學習領域以找尋自己的學習興趣及發展潛力、培養自學精神及分析能力等等。

蔣任宏師兄是筲官第二屆校友，他憶述筲官創校的最初階段還沒有獨立校舍，猶記得入學時，他花費了不少時間親往筲箕灣尋找筲官校舍不果後，向當區的街坊、教育局職員等人查詢，才得知當時學校是借用了位處北角的金文泰中學校舍。

蔣師兄喜見筲官現時的校園生活多姿多彩，成功地全方位孕育社會未來的棟樑，有「東區最高學府」的美譽！他回想當年筲官發展初期，起步維艱；幸好老師們都是一腔熱誠，無私奉獻及勇於嘗試。他印象最深刻的一項創新課外活動，便是社交舞；校方在聖誕期間亦曾舉辦大型舞會，校舍在晚間燈火通明如白晝，一些行駛柴灣道的巴士司機因此稱筲官為「筲箕灣大舞廳」。



1976年加入郵政署入職助理郵務監督，2003年晉升為郵政署署長。

蔣師兄亦感恩筲官當年為自己提供舒適的學習環境，他表示筲官當時的校風純樸自由，師生相處融洽，而學生都能在學校裏爭取各種學習機會，讓他們在步入社會前好好裝備自己，打好基礎。

在訪問尾聲，蔣師兄鼓勵同學們多珍惜眼前一起學習的同學，在學習的過程中互相鼓勵，互相扶持，增進友誼。他認為，在中學結識到的同學，因為家長時間緊密接觸，在坦誠相對的環境下一起成長，為共同的目標奮鬥，所以好大機會成為生命中能夠推心置腹的好朋友。

撰文: 6B 龔文傑同學



2007年於公務員行列退休，
獲頒授銀紫荊星章。



於2000年與一眾創會會員成立香港優質顧客服務協會，隨後六年一直擔任該協會主席，現時是該協會的名譽顧問。



於2010年至2015年期間，出任個人資料私隱專員。



慶祝中華人民共和國成立70周年典禮



練習空手道30多年，晉升至黑帶六段。

展才耀能 惠澤社群

陳建碩校友專訪
土力工程處前任處長
1964年入學

2008年的超級雨災造成北大嶼山公路發生通車以來最嚴重的水浸及山泥傾瀉，以及1994年觀龍樓山泥傾瀉造成的傷亡，是前土力工程處處長陳健碩師兄多年來印象最深刻的兩宗事故。多年後重回母校接受採訪，也不忘分享當中的經歷和感慨。

陳健碩師兄是筲官第四屆畢業生，被問到重返母校有甚麼感慨時，他直言有種煥然一新的感覺，一踏入校門，就看見增設了很多欄杆，改變了不少。他也分享了開學時的有趣經歷，他入學那年，剛好遇上筲箕灣新校舍修建完成，不需再到金文泰中學的校舍上課，但開學那天卻又因校舍受颱風破壞而需停課，回想起一開學就停課，師兄不禁發笑。

回憶就讀筲官的日子，課餘時間最為印象深刻。午飯和放學時間，陳師兄會同好友一起到對面山玩樂，吸引他們的是那裏可行軍車運炸彈的防空洞網絡，猶如「小地盤」一樣讓他們感到自由自在，因而對上山樂此不疲。此外，加入男童軍制服團隊也令他的中學生涯滿載溫馨。師兄覺得母校很注重學生多元發展，為培養學生的興趣而增設了不少課外活動，他在機緣巧合之下選擇了加入男童軍。猶記得當時男童軍是由楊老師負責，學校將童軍專用房設於三樓，他們通常都會在那裡舉辦大大小小的活動，其中在童軍房過夜更是難忘，在學校與朋友一起相談至夜深的回憶，彌足珍貴。「考章」也是難得的經驗，童軍通常考取不同的布章頭銜，學習到很多平日不曾接觸的活動，例如繩結、手語、野外定向等，學到多項技能的同時也令校園生活更加充實。

對於恩師們的栽培，陳師兄銘記於心，而當中最念念不忘的是周老師。周老師是一名理科老師，任教物理和數學，對學生十分關心。他還記得中七放榜那段時間，與好友相約周老師到維多利亞公園，傾訴選大學的事宜至半夜一點，周老師仍不厭其煩地解答他們的疑問，更研究了各名校學生選修的科目，藉此希望他們能順利升上大學修讀適合的科目。最終他們也不負衆望，順利入讀大學，且從事了相關的工作，發展不錯。



2013年6月當選香港工程師學會會長，按慣例成為學會同年7月工程期刊封面人物。



陳建碩校友(左二)
尹志田校友(右二)
張慎佳校友(左一)
梁家和校友(右一)

當年學校雖是文理分班，但也批准同學到其他班旁聽不同科目。陳師兄對地理有濃厚興趣，獲准到文科班修讀地理科，奠下了畢業後在該領域發展的堅實根基。他指土木工程範疇廣泛，包括建房屋，修築馬路、水塘、機場等等，涵蓋很多。而陳師兄則專攻岩土工程，在地質地理學發展，於1974年畢業。碰巧1972年及1976年時接連於寶珊道及秀茂坪發生了嚴重的山泥傾瀉，促使政府成立了新部門——土力工程處，陳師兄加入其中，專責地質災害及鞏固土地安全。當時山坡遍佈密密麻麻的寮屋區，他直言由於無法做工程，只能讓政府改變寮屋政策，在經測量後認為有危險的樓層將優先處理徙置。但過程一點也不容易，新政策雖深受居民歡迎，但寮屋區充斥黑社會及黃、賭、毒，在一番努力下終於成功遷徙了十幾萬寮屋居民，免受山泥傾瀉威脅。陳師兄在自己的專業領域中發光發熱，賑災救危，對社會貢獻良多，無疑是我們的典範。

訪問尾聲，陳師兄祝願筲官校譽日隆，有更多在社會上取得成就的校友回饋學校，令母校繼續充滿勃勃生機。

撰文：5B 陳君堯同學



於西環邨現場向曾蔭權特首及政府高層詳細講解毗鄰大型削土坡的鞏固工程設計及施工進度



2012年香港大學工程學院百週年晚宴，與尹志田校友及港燈集團高層合影留念。



第四屆(1969)畢業校友經常與回港老師及校友聚舊，前排右起劉繼海老師，關勵賢老師及丁月麗老師。



2013年11月香港工程師學會舉辦「四川5.12災後重建」國際論壇，以會長身份致開幕辭。

為別人點一盞燈，照亮別人，也照亮了自己

張慎佳校友專訪
防止虐待兒童會總幹事
1964年入學

時光飛逝，不知不覺間筲官已踏入第六十個年頭。又一屆畢業生即將離別校園，繼續朝着自己的夢想進發。待在母校的六年一晃而過，我們各奔東西，像路人一樣擦肩而去。小時候，我們總是嚮往未來，總覺得畢業了，就可以開展全新的生活。可是母校就像那樸實無華的茉莉一樣，默默無聞地散發著它的幽香，讓我們在花開花落間，絲毫不減對母校的情誼。張慎佳師姐決定回到自己的母校去看一看，找回那學生時代無憂無慮的純粹。



張師姐憶及當年初入讀筲官之時，已感覺學校十分開明，願意接納不同類型的同學。不論學生的貧富貴賤，老師們均一視同仁，秉持著有教無類的理念，盡心盡力地教導學生，嘉惠無數莘莘學子。她還記得自己成為筲官人的第一天，看見有同學於小息時，興高采烈地向其他同學分享自己所參加的活動。筲官和諧、愉快的校園氣氛，能充分推動同學們的學習興趣，激發強烈的求知欲的同時，也能好好發揮學生的潛能。此外，當時高年級的師兄師姐們在百般折騰的繁重學業下，仍能抽空幫助低年級的同學們融入校園，讓其逐漸萌芽，收穫成長。筲官出色的師兄師姐們，讓張師姐感到筲官的愛，讓每一個人都感到溫暖。

張師姐一開學便參加基督徒團契，從此定下了人生的路向。開學不久，有兩位師姐邀請同學到樓梯間唱詩歌、祈禱、分享故事等，她二話不說就參加了，這改變了她的生命，也讓她在繁重的學業壓力下，培養出一顆平靜的心，滋養出從容和恬淡。她曾經參與在皇仁書院的校舍舉行的暑期聖經班，更到木屋區派發單張，邀請那些來自貧困家庭的學生參加聖經班，讓他們能多些機會學習。猶記得當時有位小孩十分頑皮，更差點被老師趕走。張師姐不忍看見小孩就此痛失寶貴的學習機會，於是耐心地開解和輔導這個小孩。最終得到授課老師的同意，這位幸運的小朋友能重返聖經班，而他正是張師姐第一位輔導的孩子。

張師姐認為母校除專注學業外，還非常重視同學的課外生活。筲官一直希望透過課外活動，讓同學培養出自己的潛能及興趣，更能增添自己在校園中的色彩。張師姐笑言自己是一

個文靜的人，不太愛說話，也不太擅長於表達，感恩在母校和家人的支持協助下，有幸代表學校參加朗誦及常識問答比賽，令張師姐感覺像開啓了一個全新的世界。母校的支持和培養，讓她突破了舒適圈，往後更開始參加不同領域的活動，最為印象深刻的便是表演土風舞（孔雀舞）。張師姐的父母得知她再一次參加活動，決定以行動來支持她，她的外婆更親手做了一件獨一無二的孔雀舞服，使她畢生難忘！她感激母校與家人的無私奉獻，無疑是她成長中不可或缺的一部分。

「每個人都是重要的人。」張師姐在老師和家人身上獲得關愛和啟蒙，學會如何真正用心去關顧別人。她於畢業後，實踐當初所定下的志向，從事保護兒童的工作。在家人、母校和老師們的薰陶下，她學懂設身處地從小孩的角度理解他們，為他們考慮，也不忘身教的重要性，時刻做好自己。人生路漫長而多彩，就像在大海上航行，有時會風平浪靜，行駛順利；有時卻會是驚濤駭浪，行駛艱難。但只要我們心中的燈塔不熄滅，就能沿著自己的航線繼續航行。張師姐將繼續秉承着筳官母校的精神，為別人點一盞燈，以愛照亮他人。

撰文：5D 黃偉萍同學



第九屆兒科國際會議發言



協助澳門落實保護兒童



與青年商會伙伴護兒



前往日內瓦參與聯合國兒童權利委員會聽證會議



參與性本善預防性侵犯大型活動

出走半生，歸來仍是少年

麥耀光校友專訪
廠商會中學前任校長
1973年入學

提起校長，腦中浮現的似乎永遠都是類似「嚴肅」、「無趣」等刻板印象。麥耀光校長給人的印象卻與別不同。本是緊張嚴謹的訪問氣氛，是麥校長的幽默與內涵，使得這半個小時極其放鬆與愉快。

前些日子，麥校長以校友的身分參與了我校六十周年的訪問。歲月如流，星燧賀遷。憶往昔風起雲湧，看今朝六合時邕，百廢俱興。多年後，麥師兄再次回到母校，許多課室隨著時間推移更換了不同的位置。但那份只屬於自己的回憶，卻並不會隨著時間而遺忘。或許由於年少時期的畫面歷歷在目，麥師兄感覺彷彿年輕了幾歲。

問起麥師兄年少時在筲官的日子，他對於過往的回憶仍深記於心，侃侃而談。中一的時候麥師兄便躊躇參加各種活動，到了高中又擔任起活動策劃之類的要務。提起筲官四社，麥師兄總是得意且自豪地說著自己來自龍社，當年與麟社擠破頭只求為自己社爭奪冠軍，那種滿足感是任何東西也比不上的。他又講起自己在攝影學會時曾用省了很久的\$150買了一部相機，但最後相機卻是派不上用場的，但其中的經驗卻最為可貴，往時學生的多元智能、領導能力、與人相處的技巧等便是這樣訓練出來的。麥師兄在中五的時候，與同學組建了一個中五畢業同學會，像是會章、謝師宴又或是紀念品一系列的策劃，都由他們包辦。這些不單單是麥師兄年少時期的校園回憶，當中訓練出來的領導才能、解難能力與溝通技巧，對他後來出社會工作時都起著巨大的影響，這都全賴筲官當年給予了他們許多機會。回想起在筲官的趣事，麥師兄說他印象最深的莫過於擔任領袖生與總領袖生一起巡樓時，因天氣潮濕樓梯濕滑而一同滑倒的尷尬經歷。但種種學生時期的尷尬事，似乎都在無形中培養了他的人際關係，都是學生時期珍貴的回憶。

在學生時期，對我們最重要的除了朋友就是老師了。麥師兄更是如此，像是中二任教英文







與一眾學生記者合影

的馬老師，端莊且漂亮，教懂了他注重儀容的重要。中三任教中文的陳老師，教學認真且親切，麥師兄更是手舞足蹈的說起當年全班同學曾一同模仿陳老師小動作的有趣經歷，彷彿變回中三時的自己。麥師兄中四時曾因為黎老師的讚賞而學習動機大增，這也影響了他日後當上老師後懂得鼓勵讚美學生。關老師是另一位對麥師兄影響深遠的老師，當時任訓導老師的她曾鼓勵學生勤勉

讀書考進大學，因為考進大學後會對人生多了許多新的看法，人生也會因此豐富。就是這樣的一句話，讓麥師兄抱持堅毅不屈的決心考進大學。還有當年的李安麗校長，非常疼愛學生，也令麥師兄時常提醒自己要好好對待學生。

麥師兄分享著過往的點點滴滴，種種片段彷彿常存腦海，順手拈來。他十分感謝筲官提供不同的機會予學生發展，讓他從不同的活動經歷中學到了堅毅的精神。像是中五陸運會的5千米長跑比賽，雖然極其艱辛，但當他完成比賽跑向終點的那一刻，他發覺無論你是第幾名、屬於哪一個社，龍獅鳳麟四社同學都會起來為你的堅持而鼓掌，那種成功感與滿足感真是非筆墨可以形容，也令他明白做任何事情要有著堅毅的精神。

麥師兄多年來在不少弱勢基層學校任教過，長年都要應付一些一般人眼中的「曳學生」。因為他童年的經歷與這些弱勢基層學生相似，使他更能感同身受，明白這些學生面對的困難，也知道他們只是欠缺機會和動力。麥師兄從不把學生的成績排名視作評價學生的主要標準，並提供不同的機會去培養學生的自信心和自尊感。眼見學生逐漸長大長進，麥師兄也充滿滿足感。

最後，麥師兄鼓勵筲官學子，不論遇到多大的困難都不用擔心，我們不斷在人生的道路上前進，最重要的是敢於直面困難，帶著謹慎的態度和合宜的價值觀去處理。哪怕老了，那些年少時快樂且難忘的回憶，也永遠不會被抹去。時至今日，每當遇到挫折或是想放棄的時候，麥師兄只要唱起「Here again we gather together～～」洪亮的校歌，總能令他回想起在筲官的各種經歷，即使眉頭鬚角已花白，他心中的少年依然無時無刻鼓舞著自己。

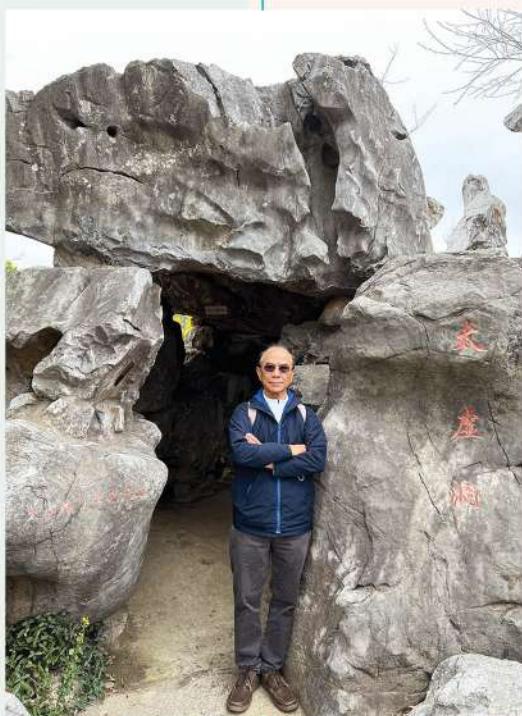
撰文：5B 賴佩詩同學



陳德恩校友
香港金融管理局前任銀行監理二處主管
1963年入學

說起在筲官就讀的日子，我覺得自己比較幸運，遇到的同學都很用功讀書，彼此也很願意切磋功課，課餘都喜歡留在有蓋操場一齊研習功課，感覺非常良好。畢業後，大家仍保持著很好的朋友關係，也令我明白了朋友互相扶持的重要性。

回想當年，印象最深刻的老師是最親民的陳永桂老師，雖然我較為文靜，不是運動型的學生，但他都沒有忽略我。另外，還有中二時的古仕鑑老師，他堅持課堂上的溝通必須用英語，若果真的需要用中文解釋，他會走出課室門外進行，這啟發我重視紀律性，對事物的原則性，明白到堅持的重要，獲益良多。



我在筲官，其實貢獻不多，既沒有參加什麼興趣班，也不是領袖生等風頭人物，是一名隱形小人物。但最有記憶的一次活動是學校安排我們去北角皇都戲院觀看《仙樂飄飄處處聞》及《窈窕淑女》這兩齣電影。（我好像只夠錢看了前一套）對我這個「鄉下仔」來說，看西片簡直是大開眼界。想不到潛移默化，數十年後，我在一次探訪鄉間學童的工作上，播放了上述電影，向學童解釋電影內容，與他們一起練習歌曲，竟引起了內地小朋友們對學習英語的莫大興趣。

中五畢業後，我因家境關係而需要工作，故此覺得終身學習是最重要的，在此想勉勵師弟妹，在認清自己的目標後，要堅持、要鍥而不捨。或可借用60年前我小學畢業時，一位我非常懷念的老師在我的紀念冊上寫的句子「偉大的成就，常繫於堅、忍、勤、毅之中。」與大家共勉之。



筲官人 筲官情

徐淑芬校友
中學教師
2008年入學

昨天跟中六學生談起對將來的規劃，有同學對我說：「徐老師，我想報讀教育學院，將來像你一樣，春風化雨，有教無類！」我笑着回應他：「執起教鞭殊不容易，你可要想清楚啊！」學生的話令我想起中四開學時的自我介紹。當時班主任任何老師請我們作一分鐘自我介紹，我還記得我的志願是「成為一名老師，春風化雨」。一開始，我只覺得成為教師薪金穩定，福利優渥，且與學生一樣能放暑假，後來我細心思考自己想要成為老師的初衷，着實是因為各位老師的言傳身教，使我無畏無懼闖進這世界。

韓愈《師說》中提及為師必須「傳道、授業、解惑」，我不禁自問：我真的能夠做到嗎？這些時候，我總會想起在筲官的日子。在筲官就讀的六年間，我遇見很多好老師。他們在我的生命畫冊上留下或淺或深的一筆，使其色彩斑斕。劉世燦老師、吳煒崗老師、唐力行老師、何悅華老師、劉澤良老師及周羨容老師分別是我中一至中六的中文老師。他們的教學策略未必一樣，講課風格也不盡相同，可是我同樣能夠感受到他們對於中文的熱情。除了中文科老師外，還有中一班主任黃啓歡老師、英文科Ms. Marnie、中國文學科李秀嫻老師、數學科郭志興老師、訓練我參加朗誦比賽的鍾慧冰老師……他們對學生循循善誘，使死板的課文變得生動，使枯燥的課堂變得令人期待。除了學習以外，老師也舉辦不同的課外活動，以及鼓勵學生擔當不同職務，使我們這群「幼苗」能夠茁壯地成長，也使我成為中文科老師的志向愈發明確。

記得在報讀大學聯招課程前，我曾與多位老師談及自己的生涯規劃，他們不約而同跟我說：「你要思考清楚啊！」老師的工作除了備課跟批改作業，還有數之不盡的行政工作，往往令人疲於奔命。我不禁想：我的老師是如何應付的？大概作為教育工作者，我們都心懷「有教無類，春風化雨」的使命。鐘聲響起，教師桌前三十三雙眼睛或期待或猶疑地看着我。

適逢母校創校六十周年紀念，老師們，謝謝你成為我的明燈，讓我在筲官過了有意義的六年！



台上一齣show 台下一年功—— 參與50周年校慶音樂劇My Fair Lady演出有感

劉海峴校友
中學教師
2008年入學

本年為筲官60周年校慶，我畢業後仍不忘關注學校舉辦的各項慶祝活動，回想當年有幸經歷母校的金禧校慶，那時舉辦過的慶祝活動仍然歷歷在目。

在2010–2011學年，學校為慶祝50周年校慶，演出了一場籌備一年多的音樂劇——《窈窕淑女》(My Fair Lady)。記憶中，當時仍是中二生的我，為了有份參與校慶音樂劇，便無畏無懼地參與了演員遴選，最後竟有幸當選，扮演劇中一名甚為重要的角色——Colonel Pickering。當選後，我的心情既興奮又擔憂，因為當時年紀還小，沒有大型演出經驗，而且不擅長舞蹈，對戲劇亦不甚了解，因此對自己信心不足。

在遴選之後，便是一「年」串的各種訓練。還記得該學年是第一年有全方位學習課，各個參與演出及製作的學生，在每一次的全方位學習課中傾盡全力為演出做好準備。學生被分配到各個地方進行活動，在視藝室的道具設計、學生活動中心的舞蹈訓練、音樂練習室的樂團綵排、以及音樂室的聲樂培訓等等，參與的人數多不勝數，而擔任主要演員的更需要接受多種訓練。記得最初時，我要參與舞蹈及聲樂訓練。當年是第一次接觸舞蹈，手腳不協調是我的弱點，幸得校友導師耐心指導，以輕鬆的方式，使我慢慢掌握跳舞的技巧。而聲樂訓練則是我比較熟悉的，因我參與過合唱團的表演及比賽，讓我掌握了基本的歌唱技巧。但原來音樂劇的歌唱方式是與別不同的，歌詞就是對白，唱歌的時候也要像唸對白一樣，幸好學校邀請了優秀的聲樂指導，使我能夠運用過往的歌唱經驗融入音樂劇表演當中。最後就是戲劇綵排，將對白、歌詞、舞蹈融為一體，把一切心血一一展現在舞台上。

演出當天，後台的工作人員都心情緊張，為的就是一場精彩的演出，幸好當晚的表演一切順利，音樂劇在掌聲及歡呼聲中落幕。表演完結後當刻，同學們都感到非常不捨，紛紛流下熱淚。原來用一年時間，集合一家人，做一件事，是非常不簡單的。各單位的付出，不論是

老師或同學，都為整個演出豁出去，完結一刻的掌聲，就是對大家的肯定。

事隔多年，當年的排練及演出至今還留有深刻的印象，因為這是我第一次在公開場合演出音樂劇，也促使我對戲劇及音樂劇產生了濃厚的興趣，使我在往後參與了多套戲劇及音樂劇的表演。筲官在五十大壽一年給予我一個千載難逢的機會，當時老師們都對我非常信任，不斷無條件地鼓勵及支持我，對我而言，這次演出是十分珍貴、無價的。

感謝筲官，感謝老師。



50周年校慶音樂劇《窈窕淑女》(My Fair Lady)劇照

人生有幾多個十年

馮子蔚校友

香港鐵路有限公司見習鐵路營運主任

2009年入學

25歲，是人生的四份之一。對學生來說，最重要的里程碑莫過於畢業禮。在我的人生中，畢業禮是彌足珍貴的。2003年，6歲，幼稚園畢業被取消，因為非典型肺炎（沙士）爆發。2009年，12歲，小學畢業又再次取消，因為豬流感爆發。

初中三年，我不算是個好學生，但學校就是一個容許大家犯錯的地方。有老師、同學陪伴，從錯誤中學習，學習成為一個更好的人。你未必要成績優異，但至少要成為一個正直的人。就如筭官的校訓：「真理至上！」做人要真，要有誠信。

高中三年埋首讀書準備公開試，可惜最後未能入讀「三大」理想科目。仍記得放榜當天哭個不停，覺得自己對不起老師。身邊同學都考獲理想分數入讀心儀的科目，而我的成績只是中規中矩，想入讀「三大」就要讀「水泡科」。當時有位由小學到中學都同班的好同學，她的志願是成為職業治療師。她向我說：「希望我們不會再做同學。」因為當時只有理工大學開設職業治療系，言下之意是祝我考入「三大」。可惜，我們最後還是成為同校不同系的同學，不小心就和她做了16年好同學。2015年，終於有畢業禮了。但當時有誰猜到這是我第一個，卻也是唯一一個的畢業禮？



大學生涯是我人生中最充實的時光之一。除了讀書外，還有很多機會可以探索。大學五件事：讀書、上莊、拍拖、住宿舍、做兼職，我都做齊了，還有幸得到了幾個獎學金，往柬埔寨當了兩個月義工、去瑞典實習、到瑞士及韓國交流，還去了澳洲和紐西蘭學習駕駛小型飛機及滑翔機。我頓覺世界很大，人很渺小，何必要局限自己於香港？結果大學生涯有四份一時間不在香港，其餘四份二的時間便是不斷參加活動，最後四份一時間才是認真讀書，務求順利畢業。

2019年，22歲，大學畢業。當同學的第一份工作都塵埃落定時，我正在澳洲學習滑翔機。八月回到香港，已經沒有太多工作選擇。但家人跟我說：「不要緊，在我們退休之前，你可以探索一下自己想做什麼。」身邊同學有人夢想當醫生、護士、治療師、建築師、測量師、工程師。而我畢業的第一份工作便是在機場當飛機調頭師(Turnaround Coordinator)。實際工作是為香港機場的航班準備飛行文件、調度行李及貨物，以及安排乘客上落等等，為一班航班的「大內總管」。

2019年11月13日，是人生最後一個畢業禮舉行的日子。但因社會事件而大學封閉了，畢業禮又取消了。隨後半年，疫情全球大流行，世界各地都有形形式式的禁飛令、隔離令，重創香港航空業，我亦被迫放無薪假。2020年11月，我正式被機場的公司遣散，加入疫情失業大軍。直到2021年7月，我加入現時的公司。在這七個月時間，我找到一份半年的合約工作，寫了一份獲得一百萬資助額的計劃書。同時間見了五份工作，民航處主任和公共事業培訓生兩職皆獲取錄，我只有一星期時間決定自己的下一份工作。因為之前有幸得到獎學金學習駕駛飛機，對航空業產生了興趣，而選擇了機場的工作。亦因為第一份工作，令我認識到交通營運管理專業，所以最後我選擇了後者。

Tom Cruise主演的Top Gun: Maverick中有一句台詞：“Don't think, just do!”與其猶豫太多，不如相信自己，或者順其自然。付出過努力是不會騙人的，它會為你開拓一條道路。羅侯恩華副校長曾經說過：「早辛苦、早快樂，遲辛苦、遲快樂，不辛苦、不快樂！」每個人的人生都不同，可以是一帆風順，亦可以很有戲劇性。我們不需要與人比較，因為你的人生只屬於你自己。

「人生有幾個十年？」筭官六十甲子，六個十年孕育了不少人生故事。在此祝願母校繼往開來，作育英才，迎來更多「真理至上」的畢業生和下一個甲子！

(節錄自2022年7月5日的旗下講話講稿)



筭官人 師生情

胡逸華校友

香港中文大學全球傳播系五年級生

2012年入學

畢業數年，回想起過去在筭官的點滴，最讓我難忘的，就是當年為文憑試衝刺的日子。記得我們中史班的同學，每個小息或午休，甚至放學的時間，都與何老師一起在課室裏埋頭苦幹，常常到六點多，學校裏的人全都走光了，我們才一齊放學回家。

那時候總覺得日子非常難熬，永遠覺得有讀不完的書，考不完的試，可幸的是，能夠有何老師和其他同學和我一起作戰，現在想起來，可真是感謝自己當年拼了命地讀書，才能夠進入心儀的大學，更感謝的是，何老師一直對我的支持和鼓勵。

還記得，文憑試開考前三個月，壓力非常大，又常失眠，我把這些事情都一一跟何老師訴苦，怎料她比我還緊張，跟我說一定要好好放鬆，不能讓自己過度繃緊，要學懂如何在壓力下仍然能夠發揮自己最佳的狀態。那天放學，我們又聊到五點多。即使她工作如何忙碌，可是每次我遇到任何事情，她都是第一時間放下手頭工作，坐下來聽我傾訴。那些日子，現在回想起來，還是分外溫暖。

母校春風化雨六十載，能夠有幸成為筭官的一分子，乃是我的榮幸。也非常感恩，在這六年的時光裡，能夠遇到多位好老師，更遇到像家人一般的何老師。這些師生的情誼，可是我一輩子也忘不了的。



青春有限 珍惜當下

陳樹燊校友
政府二級行政主任
2012 年入學

轉眼之間，我已經成為了職場的一分子。從筲官畢業已有四個年頭，但在母校的時光仍然歷歷在目，猶如剛發生的事一般深刻在腦海之中。

對剛入筲官的中一同學而言，水運會的啦啦隊比賽應是中學生涯第一件大事。還記得我中一的時候，水運會還是在維園的室外舊泳池舉行，面積較細小，坐得較擠逼，但比賽氣氛卻較後來在室內場舉行更好。最初，我也不明白為何要舉辦啦啦隊比賽，更要強制參加，在上完一整天課後，還要帶着疲憊的身軀訓練。但是，後來再回想，這是少有可以讓全體同學一齊參與的比賽，大家向着相同的目標奮鬥，是一個寶貴的青春回憶，同時也是個可以使新同學互相認識對方的機會，幫助他們融入新環境。



事實上，校方為各級學生舉辦了不同類型的比賽和課外活動，使學生能全面發展。其中，使我印象較為深刻的是班片和班Show兩大班際比賽，全班同學為了比賽施展渾身解數，各展所長，例如有同學做編劇，有同學教跳舞等等，全班同學打成一片，也是寶貴的青春回憶。除此之外，中五的時候我也成為了數學學會幹事成員，與其他成員一起為同學舉辦不同的活動，如在中秋和萬聖節時舉辦數學活動，既能讓同學歡度節日，同時也加深他們對學科的認識。

當然，提到校園生活，學習知識也是不可或缺的。筲官的老師們也為我留下了深刻的印象，他們不少都為了學生盡心盡力，抽出午膳和放學後的時間和我們補課，教授不同的應試技巧，協助我們在文憑試取得佳績。而且，老師們更會和我們分享他們的經歷，教導做人的道理，這些「課外知識」對同學都有莫大裨益。尤其是離開校園，投身社會以後，除了學歷，懂得做人也是成功的必要條件。

人生匆匆，青春更加短暫，而中學六年正是大家青春的見証，在校園得到的，除了知識還有生道理，甚至一生好友。因此，同學要好好珍惜在學校和老師、同學相處的時光，積極學習，參與不同的課外活動。尤其最近幾年受疫情影響，這些機會變得更加難能可貴，盡力為自己留下青春的回憶，到日後才不會後悔。



Down the memory lane to SGSS

Mr YIP Hoi-ying, Kirk

Administrative Officer, HKSARG

(Admitted 1991)

For me and many of us who are associated with SGSS, that long and winding road leading to the school is much more than a busy motorway with a never-ending incline. It is the magical passageway sending us down the memory lane.

Amazingly, save for the redevelopment of the historic *Ming Wa Dai Ha* and the glittering mansion now towers midway of the slope, the scenery of Chai Wan Road on either side of the school remains largely unchanged since I first set foot at SGSS some 30 years ago, something rather unusual in this ever-developing city that we call home.

From the outside, SGSS has always been a neat and unassuming building. Inside, its spaciousness, tranquility and thoughtful design may surprise many. The school is very well equipped, certainly by the then standards. The highlight for me is of course the football pitch. Though we are only sharing the pitch with the school next door, it is still such a luxury for most local schools and definitely a dream for kids like me. We played all the time – during recess, lunch and after school, often in full school uniform, with shirts, trousers and sometimes even the school ties. In summer we played under the scorching heat and pouring rain. In winter, we played in chilly evenings until it was too dark to see the ball. On that pitch, I had glasses broken, shoes torn and ankles sprained, yet I had even more fond memories thereon with my friends. And my son laughed in disbelief when I told him that for quite a number of times I, and many of my mates, chased the ball down the evil slope of Chai Wan Road like mad when it was kicked over the fence, only to see the ball being rolled over and popped by that dilapidated China Motor bus crawling downhill. Such silliness no longer happens now that a new annex was built right outside the pitch. So,

those were the days. It is therefore an instant yes when we were offered the opportunity to play on that sacred pitch again at the alumni tournament earlier this year. As the second most senior team out there, the experience was still fantastic, even though the results didn't exactly go our way.

This year marks the 60th anniversary of SGSS. A remarkable achievement only made possible by the devoted and committed team of teaching staff. Generation after generation, from headmasters to teachers, young and experienced, they cultivated a lively and liberal learning environment that has become a fine tradition of SGSS, which provides students the freedom to express themselves and the room to learn from mistakes. Through their hard work, mentorship as well as friendship, they nurtured generations of SGSS students who truly treasure honour and conduct, who quietly yet relentlessly strive to enhance the well-being of fellow citizens, and who made SGSS a reputable institution that we see today. From the top of the hill, I am certain SGSS will be celebrating more success down the road.



An interview with Professor YUNG Kai-leung, BBS
DoRCDSE, Sir Sze-yuen Chung Professor in Precision Engineering
Chair Professor of Precision Engineering and Associate Head of ISE
(Admitted 1962)

**From Seed to Space
From imagination to imaging
on the Moon, and on Mars...**

Travelling back to the Old SGSS campus

In July, our student journalists had the honour to interview one of our outstanding alumni, Professor Yung, BBS, who has extraordinary achievements in aerospace science. Coming along with him was Mr Chan Lik-yeung, Terence, who also has a strong passion for science and is currently studying engineering and artificial intelligence at The Hong Kong University of Science and Technology.

Professor Yung shared his experiences as a student at SGSS in the 1960s and his successful career with the younger generations. To further pass on this fine seeding, he gave some inspiration to the youth of Hong Kong, encouraging them to connect to the world and mainland China for better development. Sharing his vision in science which made him a brilliant inventor, he spiced up the physics laboratory with a lot of wisdom.

Through the interview, Professor Yung brought us back to his good old days when the school nurtured him to become a young scientist with a quest for knowledge and new discoveries, and he also led us to the space of the moon with his achievements and an optimistic outlook on life with lifelong learning and self-growth as the principle. As a founder of the Photography Club, Yung was unable to purchase any raw materials to make a photograph. Out of curiosity, he then searched for the chemical formula of the raw materials and mixed those chemicals to produce a film. He told us proudly that he even made his own graduation photograph by himself, displaying his great talents in science and the pure joy of photography. The little successful experiment has laid a good seed for his blossoming scientific journey.



When imagination becomes reality

Imagination alone cannot make any reality if one just holds on to dreams without working on them. Professor Yung, a talented young man, has put a lot of effort into his work, his career, and his professional development to make his dream come true. He collaborated with the China Academy of Space Technology to develop a Camera Pointing System for Chang'e 3 in 2013 and Chang'e 4 for the historic landing on the lunar far side in 2019. He was a bright star in the applied science of aerospace technology locally, internationally and outside the Earth.

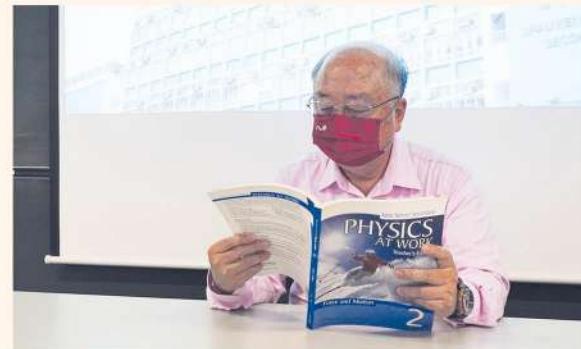
China's first Mars mission with the Mars Camera

In 2020, with Professor Yung's effort and his collaboration with other professionals, The Hong Kong Polytechnic University (PolyU) successfully developed and manufactured the "Mars Landing Surveillance Camera" ("Mars Camera") which was one of the key instruments onboard the Mars spacecraft for recording the precious moments of the Nation's first Mars mission Tianwen-1.

His creativity and capability, together with a hope

Professor Yung's success was not without any stress, tests, or failures. When he faced a problem in his research or studies, he would take it easy and try his best to beat it with optimism and find out a scientific solution with his team. PolyU, as the only tertiary education institution in Hong Kong with experience in international space missions, will continue to make contributions to more national deep space exploration projects in the future. From Professor Yung, the younger generation of SGSS knew that learning is for a lifetime and learning shall never stop since we keep trying to excel and strive for excellence. He is proof of how the school motto has lived its spirit in students' lives, across space and time. He demonstrated clearly a set of rituals and behaviors for the many more generations of SGSS to aspire to.





Professor Yung emphasized that success is never a piece of cake. Instead, students should learn more broadly, work harder and prepare better for the opportunities to come. He took the study of science as an example. To him, science is a discipline more than a science. In other words, when he is doing any scientific research or experiments, he finds that analytical skills, communication skills and collaboration skills are as important as the knowledge of science. Multiple intelligence is another prerequisite, as he puts it, when it comes to being a successful all-round scientist. Whenever there is a problem, one should think from different perspectives and consider different possibilities while looking for a solution. His optimism in life and science indeed inspired the future generations of SGSS.

Get prepared for the opportunities in the Greater Bay Areas

For a long time, SGSS has held a special place in Professor Yung's heart as he was in the first group of students using the campus at Chai Wan Road. A talented boy at SGSS became the very first Hong Kong scientist working for China's space missions. A lot of people might have dreamt of working with the national team in deep space explorations, and he has made it big. Professor Yung shared some tips with the present and the future students of SGSS. He believes that we should equip ourselves with 21st-century skills in meeting the challenges in the future. He has high hopes that Hong Kong, being backed by China, our motherland, will continue to thrive. He hopes that the future generations of SGSS can focus on their studies, lay a good academic foundation, and develop a greater sensitivity to changes. So, when opportunities come to life, we can grasp them. Besides, a strong awareness of the local, global and mainland markets is very important as their cultures are very different. He has highlighted some essentials in terms of a new mind, and positive energies for a greater connection with the mainland, the local region, and the globe.

Professor Yung shared his wisdom with the younger generation of SGSS. His homecoming visit to SGSS has warmed our hearts, and opened our eyes to a greater world, to space and back.

(Journalist: LEUNG Ka-siu, Matthew, S3D)



An interview with CHAN Lik-yeung, Terence
 Bachelor of Science (Computer Engineering, Undergraduate Year 2)
 (Admitted 2014)

Self-motivated and all-round, from small to big

CHAN Lik-yeung Terence, who strongly believes in the pursuit of excellence, tried to work hard in every little thing, and finally reached where he wanted to be, and pursued his dreams in science. As a current Computer Engineering undergraduate at The University of Science and Technology, Terence is one of the most hardworking students in recent years. His positive values in study and life, his academic performance and outstanding achievement in extra-curricular activities won him a place in the School Principal's Nomination list upon his graduation.

Being self-driven and eager to learn, Terence participated in various kinds of activities in and out of school throughout his secondary school life. It seemed that he had more than 24 hours in each day. His curiosity and creativity motivated him to learn new things and to see things from different perspectives.

In 2014-2015, he got the opportunity to develop his potential in English through Choral speaking, and he was awarded the 2nd Runner-up in the Schools Speech Festival. Apart from choral speaking, he won the Outstanding Performer and Adjudicator Award in the Hong Kong School Drama Festival in 2016-2017, and Outstanding Cooperation Award in 2017-2018. His talent in language arts has won him a lot of recognition and his achievements have brought great honors to the school.

As an all-rounder, Terence is good at Maths, Science and STEM. He has great interest in scientific discoveries and STEM education. In 2015-2016, he won the Silver Award in Singapore & Asian School Maths Olympiads, and the Bronze Award in HK Mathematics Creative Problem-Solving Competition. His logical thinking and sensitivity towards science paved the way to further endeavors. In 2018-2019, he was given the Most Improved Student Award, Elsie Tu Education Fund for recognising his efforts in STEM development.

His excellence in academic performance was not the only factor making him a successful student as he was also a great team leader in the Air Cadet Corps. In 2016-2017, he was the Champion and the Best Commander for his brilliant leadership skills. Moreover, he set himself as a role model for students to learn from in the Toastmaster International Youth Leadership Programme in 2018-2019, displaying a great sense of responsibility and maintaining a high quality of presentation and leadership skills.

Terence's attitudes in learning and humility have always been appreciated by his teachers, and his peers. He is certainly one of the role models which shows us how to strive for excellence in different aspects of life.

(Journalists: LAM Pak-hei, S6D and LEUNG Ka-siu Matthew, S3D)





路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索

韋惠英校友專訪
青田教育中心總編輯
1961年入學

求學就是一次次蛻變的過程，唯有經歷各種各樣的磨難，才能找到人生的鑰匙，打開不同領域的大門。

韋師姐是第一屆筲官畢業生。在這個校園裡，她以理想、勤奮、毅力、虛心撰寫了屬於自己人生中閃亮的一頁。

1961年筲官創校，借用金文泰中學上課。韋師姐憶及當年入學註冊證是三十二元，以往日的物價來考量，已是一個不少的數字。此證「價格不菲」，韋師姐保存至今並把這珍藏捐贈給學校。

老師的教誨宛如燈塔，照亮學生年輕、迷茫的心靈，幫助同學找到生命的方向，感受到真理的光輝。老師的言傳身教，在學子内心產生磅礴力量，勉勵同學勇敢面對人生的苦難和挑戰，追尋屬於自己的榮光。初中班主任陳偉文老師(Ms Alice Chan)常掛在口邊「衆生平等」的教誨，黃漢立老師淡然的一句：「汝安則為之。」至今，韋師姐仍把恩師的話牢記在心。

韋師姐是筲官23旅女童軍，參加制服團隊不但培育了她的冒險精神，更與校友建立珍貴且持久的友誼；在2019和2020年，她與校友為中一入學師弟妹舉辦英語拼音班，2022年成為小六升中一班銜接課程的項目之一。

當年筲官的第一任校長龐德新先生帶學生參觀香港仔警察學校的往事，
至今仍是當年同學掛在口邊的話題，日後更成就了許多
筲官畢業生成為「新晉警務人員」。



展示第一屆同學錄



參觀啓賢軒

韋師姐是筲官第一屆圖書館管理員，這無疑培養了她閱讀的興趣，更促成了她日後修讀圖書館管理學的專業，以及從事出版工作。2021年，她策劃、統籌由香港兒童文藝協會出版的《香港百人童年》，在〈父親、兄長、老師〉一文中，韋師姐述及她的童年和在筲官就讀的點點滴滴。《香港百人童年》彷如一部時光機，帶讀者穿梭於變革的香港校園，透過每個年代有代表性的學校，反映出香港辦學的多元特色，見證香港百年的變遷和發展：例如，成立於60年代的筲官是第二次大戰後，香港島第一間男女英文官立中學！

父母有養育之恩，母校有教導之澤，韋師姐心存感恩，以雙親之名成立「韋景超劉沛華伉儷音樂教育基金」，以支持母校音樂教育的發展。

有智慧的人未必天生聰明，更多的是通過後天畢生的努力。在學習賽道上，要真正成功，取決於人生目標的樹立、做人的態度、好學和堅毅的精神。只要勤奮努力，希望就在面前。我們在思考為甚麼人生需要承擔那麼多的壓力和艱辛時，若能保持一份堅定的信念、努力不懈，定能找到人生的方向和力量，活出生命的意義。

從韋師姐的分享中，我們看到筲官的辦學宗旨，校長和老師的抱負：學習不止於書本知識的傳遞，更多是培育學生各方面的修養，抱持排除萬難的決心，把每一次的失敗總結為一次嘗試，不須自卑；把每一次的成功都設想像成一種幸運，不應自傲，一步一腳印弘揚母校校訓「真理至上」的精神。

撰文：5A 紀文欣同學



1962年筲官
女童軍23旅



1966年會考後
回校探訪母校



1992年創辦
青田教育中心



1980年代中學畢業後首次和老師晚宴

E.D. 59 G2
1,000x50x2-8/60-B16126

ORIGINAL

AG N° 12494

School Fees Receipt



HONG KONG

Register No. 114(1C)

1st Nov. 1961.

RECEIVED from Wai Wai Yung
the sum of Dollars thirty-two only being school fees for the
month/s of Nov. 1961.

\$32.00

P. DONOHUE
D. J. S. CROZIER
Director of Education.

Name of School S. F. S. S.

寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來

尹志田校友專訪
港燈電力投資行政總裁
1963年入學

時間飛轉，如白駒過隙，少年經過了多年的歷練洗禮，已經破繭成蝶，擁有了騰飛的翅膀。乘筍官花甲之年，尹志田師兄懷著忐忑而激動的心情，回到闔別多年的母校。尹師兄現為港燈電力投資的行政總裁，更於兩年前榮獲工程師學會頒發「名譽資深會員」，被譽為工程界的「奧斯卡」。「十年寒窗無人問，一舉成名天下知。」如今尹師兄「衣錦還鄉」，母校的栽培恩澤卻未敢遺忘。

尹師兄於筍官就讀時，學習成績優良，是位優秀的學生。他在學習上總能堅持不懈，刻苦鑽研。可是，原來到學校求學，如此稀鬆平常之事，對當時的他竟然是一個奢求。尹師兄自幼家庭背景並不優越，當時父母不希望他繼續求學，而是早早離開校園工作，幫補生計。縱使父母的勸言看似不可逾越，但尹師兄並未因而放棄學業。他一方面在課餘時間幫忙父親的裁縫事業，例如負責購置工具、送衣服服務等工作，想方設法地減輕家庭的負擔；另一方面致力利用僅餘的時間挑燈夜讀，比別人多一點努力、多一點自律，心想或許就能闖出另外一片天。如今坐在鏡頭前，尹師兄感慨：「根本想像不到當時處境。」可見於筍官的求學歲月雖則異常艱辛，可是困難像彈簧一樣，取決於你的能力，你弱它就強，你強它就弱。尹師兄終能戰勝困難，走出困境，或多或少也是源於筍官給了他淵博的知識，更教給他做人的道理，讓他放飛遠大的理想，在人生的畫布上留下了濃墨重彩的一筆。



與陳建碩校友(中)、張慎佳校友(左四)、梁家和校友(右三)
及學生記者合照。

「恩師掬取天池水，灑向人間育新苗。」尹師兄憶起當年的師生情誼，年齡相差無幾的師生們於學習的路途上攜手



奮鬥，課後更會相約散步於校園後的引水道。志同道合，感情深厚的師生關係，在尹師兄心靈的河床裡，永遠流淌。他憶起已故的莫老師當年教導有方，講課聲悅耳如叮咚的山泉，對學生的關愛親切得似潺潺的小溪。畢業後，尹師兄仍會與莫老師保持聯繫。今天尹師兄身上散發的智慧光芒，依然閃爍著莫老師當年點燃的火花。尹師兄自幼便喜歡歷史，當年更選修了歷史科。他認為讀歷史能啟發自身，以史為鑑。當時教導他的馬老師更是對其悉心栽培，老師們的每一句話語，無論是教導還是鼓勵，這麼多年仍深深刻在尹師兄心中，為他日後的道路指點迷津。

尹師兄畢業後選擇修讀工科，並投身於工程界。他在學習時十分重視享受當中過程，懷著為社會發展作貢獻的熱忱，最終闖出一番事業。但尹師兄從未忘記筲官對他的栽培，母校讓他的生命裡充滿了理想和信念，充滿了愛和溫暖；母校給予他做人的啓迪和方向，孕育了對明天的希望。因此，他希望能將這份精神延續下去，於是決定為筲官設立中史科的獎學金，獎勵於中史科表現優異的學生，希望母校能越辦越好，培養出更多的棟樑之才。

經過多年的拓荒播種，筲官已成為一片沃土，成為人才的搖籃。「滴水之恩，當湧泉相報」，相信每位筲官人一定會用好成績，來報答母校對我們的恩情。

撰文：5D 王鰐鰐同學



HKEI Listing in HK Stock Market
(2014)



MTR Race Walking (2015)



Lamma Unit 11 Signing Ceremony
(2017)



Promotion of Electric Vehicle with
Secretary for the Environment (2016)



Conferment of HKIE Honorary
Fellowship (2020)

捧著一顆心來，不帶半棵草去

陳國禧校友專訪
香港醫學專科學院院士(急症科)
1963年入學

「合抱之木，生於毫末；九層之台，起於累土；千里之行，始於足下。」人之所以成功，是從小到大逐漸累積起來的。

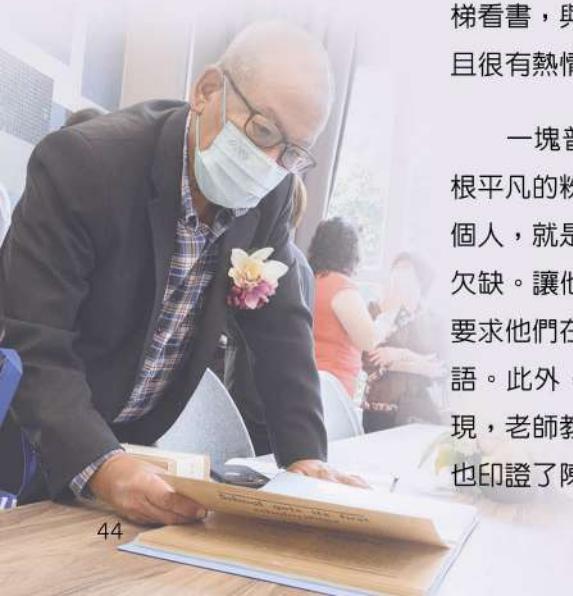
陳國禧醫生是筲官第三屆師兄，他回想當年中一的時候，因筲官的校舍尚未建好，他需要在金文泰中學讀下午班，中二才回到母校。水只要經歷長久的沉澱，便會分外清澄；人只要施予足夠的努力，便能改寫命運。縱使每天要負笈擔簍，但陳師兄仍然保持一顆奮勇向上的心，排除萬難，在求學的路途勇往直前。



陳師兄回憶整個中學生涯，印象最深刻的竟是學校的足球場。草地綠草如茵，運動健兒在球場上比賽得有來有回。但陳師兄笑言他自己只會讀書，不擅長運動，也不喜歡運動，一般只會坐在小斜坡上看著同學們在綠茵場上奔馳，但他卻異常沉醉。或許是因為同學們揮灑的汗水、散發出來的拼勁，讓他心生嚮往！除了在足球場上流連，他一般會在實驗室那寧靜的後樓梯看書，與其他同學一起溫習科目，共同努力。陳師兄猶記得當年學校的老師們都很年輕，而且很有熱情。當時教授物理的老師還經常教得滿頭大汗，老是問他們明不明白，很是緊張。

一塊普通的黑板，如果被人傾注了畢生的心血，就會成為一盞明燈，照亮你的人生；一根平凡的粉筆，如果被人注入了整個心底的愛，就會變為一支魔棒，指點你命運的征程。而這個人，就是老師。陳師兄說，當時許多同學都是由中文小學升上英文中學，英文水平自然稍有欠缺。讓他尤為感激的，便是當年中一的班主任——陳太。陳太花了很多心思教他們英文，並要求他們在課室一定要以英文說話，為的便是讓同學們能建立信心，有更多的機會嘗試運用英語。此外，陳太在上課時會隨機問書，如果同學答不上來便要站著。一個奇怪的現象時常出現，老師教著教著就會有大半班同學站著。可是到了後來，慢慢地，站著的學生越來越少，這也印證了陳太的教學方法的確讓學生得到適切的幫助。

參觀啓賢軒



陳師兄離開筲官，在港大醫科畢業後，一直在公營醫院系統服務直至退休。他也曾被政府篩選(五人團隊之一)前往美國受訓三星期，學習如何處理受核輻射意外的醫學知識和技能。回港後，團隊負責去培訓全港急症室前線醫護的臨床分流、評估和處理曾受核輻射意外的病人。陳師兄的寶貴經驗，讓香港的醫生能掌握更多關於核事故的知識，更重要的是，許多病人往後都能得到專業的治療。

童年是一個虛懷若谷的包袱，小時藏進什麼，長大就能摸到什麼。筲官讓我們在未來摸到知識，摸到美德，摸到歡樂，再摸到一顆感恩的心。而正是這顆感恩的心，讓我們懂得將筲官的奉獻精神延續下去，幫助社會上更多有需要的人。

撰文：5D 劉詩敏同學



主持啓賢軒開幕儀式



接受同學致送紀念品



擔任60周年校慶活動閉幕禮主禮嘉賓

承傳關愛 扶掖後進

梁家和校友專訪
商務顧問及會計師
1972年入學

從踏入校門開始，看到陳列於詢問處牆上的牌子：刻著歷屆校長名字，不知大家能拾回多少校園生活的回憶片段呢？其實對於學校的感情，並不會隨時日褪色。

梁家和師兄身穿當年的籃球隊深藍色球衣，刻印着海豚和年份——1978。細數往昔在筲官的日子，他當年參加了各種球類運動，亦擔任領袖生及鳳社社長，他回憶道：「筲官作風開明，很多新事物容易被接納，他甚至會到隔壁的山頭探險。」籃球場是他最常逗留的地方，因為籃球是他最愛的活動，這也造就了不少與同學們的回憶。他也參加了不同類型的活動，校園生活十分豐富。

梁師兄永念恩師的諄諄教誨，尤其是對他影響深遠的陳老師及劉老師，他們分別是籃球隊負責老師及他就讀中六時的物理科老師，除卻於周日傳授打籃球的技巧外，陳老師更教導了他做人的道理。劉老師則喜歡與他們討論問題。「我教你們的，可以讓你們合格，你合不合格是我的責任，但拿到好的成績，就是你們的責任，你們要努力呀。」他模仿着老師昔日的神態，又笑言即便彼此的師生身分早已結束，他們仍舊會偶爾聚舊。



談到捐贈獎學金，他說是一次機緣巧合下，有一位校友詢問他是否有意捐助獎學金，而他剛巧有一筆因父親離世而遺下的款項。作為對母校的回饋，報答父母親和母校對自己的栽培，他便設立了以亡父為名的獎學金，頒給學業成績取得最大進步的師弟妹。雖然他以往並非成績優異，甚至是那些所謂「排在隊尾」的學生，但他慶幸在筲官有陪伴自己成長的老師和砥礪切磋的同學，見證了自己的進步和努力，故此他希望扶掖後學，讓致力改進的師弟妹也能得到認同。

物換星移，人事已非，但凝聚的人情味卻代代相傳。

撰文：5C 盧彥融同學



千磨萬擊還堅勁，任爾東南西北風

李謙彥校友專訪
民航處航空安全督察、全球首批C919機師
1991年入學



歲月流經，流年繚繞，李謙彥師兄於畢業後已有一段時間沒有回到筲官。適逢60周年校慶，他決定回校參加足球比賽。經年過往，天各一方，與舊同學的再次相遇，使那深深珍藏心底，那個讓我們成長的地方湧上心頭。歲月的流逝或許會為我們帶來多多少少的改變，但他心心念念的仍是那個母校的足球場。

遙想當年，筲官的足球場外面是一片空曠的地方，對著柴灣道，一不小心把球踢遠，便要與其競賽，看看誰先跑到斜坡底。現在球場附近多了些建築物，包圍住球場，此等情形也就不復再見。憶述趣事之時，不難看見李師兄的笑容正徐徐綻放，伴隨著歡聲笑語，回憶的閘門也就此打開。在筲官的時候，李師兄自認不是突出的學生，中一至中五都是在尾房的E班，成績也在底層間徘徊。但他的性格卻活潑好動，而且不過於介懷成績，反而努力享受學習以外的豐富校園生活。每逢小息或是午飯時間，他都會提早到學校的操場，在學長學姐來之前，先享用一下場地，也將少年的精力好好發洩一番。此外，他曾參加學校的制服

團隊，每年均有一次機會能在學校露宿。試問哪些學校能有此等難得的機會，讓學生們在學校露宿一宵，促膝長談，看看校園那鮮為人知的夜幕？想必這段回憶定是十分難忘，讓李師兄惦念至今。或許這也是作為筲官人的其中一個「特權」吧？

闊別多年，再次回到母校，李師兄感覺學校的環境起了一點變化。他憶及以往筲官的校舍沒有現在那麼「氣勢磅礴」，有一部分建築物是現在新建的。從前要走到實驗室，必定要繞過主樓梯，當年也走過不少「冤枉路」呢！其次，學校設施均有改善，例如禮堂和課室的設施

都進行了不少翻新。在他的那個年代，不是每間課室都有冷氣機，夏天上課免不了辛苦悶熱，現在的環境當然是舒適多了。李師兄漫步校園，走過那一列又一列的課室，這是每位筭官人讀書、學習甚至共同成長的地方。只見教室裏桌椅板凳擺放得整整齊齊，陽光透過窗戶照在教室裏，暖暖的，把課室照得十分明亮，往日的歡聲笑語彷彿再次縈繞他耳旁。

李師兄熱衷於參加制服團隊——男童軍。當年帶領他的正是胡伯強老師，李師兄印象中的胡老師十分慈祥，同時對童軍也有相當高的要求。在童軍訓練中，胡老師總是悉心安排林林總總的訓練活動，例如遠足、登山、營藝等，以求提升學生的個人紀律性和自信心。李師兄感慨這些訓練對他日後的事業發展起了巨大的幫助，同時也增強對學校的歸屬感。李師兄於大學畢業後，加入了民安隊，更加有機會於新型冠狀病毒肆虐期間，參與竹篙灣社區隔離設施的管理工作。正正是中學時期參加男童軍所帶來的正面影響，讓李師兄培養了紀律性，亦讓其對紀律部隊的工作抱有衝勁與期望。

回顧過去，李師兄當年的成績雖不算突出，可是，困難與折磨對於筭官人來說，是一把打向坯料的錘，打掉的應是脆弱的鐵屑，鍛成的將是鋒利的鋼刀。李師兄的故事告訴我們，人生沒有平坦的大道，只有不畏勞苦，沿著陡峭山路攀登的人，才有希望達到光輝的頂點。他冀望筭官的師弟妹面對困難時，不是逃避或繞開它們，而是面對它們，跟它們打交道，以一種進取和明智的方式與它們奮鬥。因為戰勝困難，走出困境，成功就會屬於你。



後記：

李師兄去年獲民航處派到上海參與中國自主研發大型客機C919「駕駛員資格規範」評審測試，與9名內地飛行專家一起接受地面和模擬飛行等訓練，成為全球首批取得C919駕駛資格的機師。他在接受電視訪問時勉勵年輕人：「雖然過程中有不少挑戰，我也希望他們可堅持自己理想，排除萬難，一定有達成目標的一日，正如我們平時飛行一樣，態度決定高度，希望年輕人不要放棄自己理想。」李師兄就像紮根破岩中的竹子，面對挫折與挑戰，依然堅勁。

撰文：5D 劉詩敏同學

天涯海角有盡處 只有師恩無窮期

龔關錦珩女士專訪
前任校長

當苗兒需要一杯水的時候，絕不送上一桶水；而當需要一桶水的時候，也絕不給予一杯水。適時，適量地給予，這是一個好園丁的技藝。筲官前任校長——龔太，如春天中的細雨，滋潤著花兒，灌溉著大地，讓我們一班莘莘學子茁壯成長。

「經師易遇，人師難遇。」一般的老師只會傳授知識，優秀的會讓你理解知識、運用知識，但龔太更著重於啟發學生，為他們帶來愛與智慧。龔太是英文科老師出身，深知要提升同學的英語能力，就必須提供一個可持續的平台，讓同學多加鍛鍊，From The Heart 活動便因此推行。每逢周四的早會，龔太均會以英語與同學們分享自身經歷，更鼓勵同學透過英文電郵與其交流想法。事必躬親的龔太更會為同學們批改文章，並從中挑選佳作製成壁報與大家分享！

改進英語不是一件容易的事，龔太也深知同學們在學習課本上的英語時，難免有些時刻會感到索然無味。可是，龔太認為閱讀課本並不是同學接觸英文的唯一途徑，反而有更多生活化的選擇讓同學認識如何使用英語。由此，她決定推行「英文漫畫閣」的活動，讓同學於主題



參觀啓賢軒

輕鬆、用語地道的漫畫中，尋覓閱讀英語的樂趣。此外，龔太也積極推動建設「英語校園」，每至小息午膳之時，她都會到處與學生用英語談話。龔太除了希望藉對話來了解學生的學習和生活狀況外，更希望啟發和推動學生的積極性，讓同學們可以放膽地多說英語這門國際語言，從而提高自身的競爭力。

六十年的風雨兼程，筭官幾經滄桑，發奮圖強，造就無數精英。老師是不滅的火種，點燃學子心中的理想，點燃學子心中的希望。星星火種，燎原之勢，它給了學子生活的樂觀，學習的積極，工作的激情。

春蠶一生沒說過自詡的話，那吐出的銀絲就是丈量生命價值的尺子。敬愛的龔太，您從未在別人面前炫耀過，但那盛開的桃李，就是對您最高的評價。今年正是筭官的花甲之年，縱使東流逝水，葉落紛紛，荏苒的時光悄悄地消逝，但龔太仍然心繫筭官。她希望學校能繼續秉持優良傳統，堅持創新發展，不斷培養人才，更衷心祝願學校的明天更加輝煌！

撰文：5A 紀文欣同學



與陳少珠校友(左三)、陳國禧醫生(中)、黃廣榮校長(右四)、周榮森校友(右三)合照。

桃李滿天下 春暉遍四方

羅侯恩華女士專訪
前任副校長

1. 您覺得筲官的同學有什麼特質？給您留下什麼印象呢？

在筲官三十多年，也教了好幾輩的學生了。記憶中早期基層苦學生多，後來香港經濟繁榮，更多學生來自中產家庭。整體來說，筲官的學生活潑好動、多言醒目、反應快，喜歡參加歌唱、辯論、球類比賽、美術活動、文化交流、動漫、機械人活動等。同學在中英文辯論、音樂、體育、視藝、資訊科技方面都曾有傑出表現。學業方面，筲官學生很需要老師的鼓勵和推動。遇著認真、嚴謹、要求高的老師，學生會一邊抱怨，卻又絕不怠慢地努力完成課業，並做到很好的成績。同學整體自律守規，有些方面可以做得更好，例如集會紀律等。

2. 您在任期間，有哪些難忘的事？

難忘的事太多了，甜酸苦辣，有笑有淚也有無奈，難以一一詳述。或者講一下我第一天到筲官上課的情況吧。那天的感覺非常特別：一進校門，覺得學校生氣勃勃，學生比以前教的明顯快樂得多！開學日的不少畫面至今還歷歷在目：學生穿著各式各樣的鞋，包括斯文的黑皮鞋、體育課穿的白飯魚、刺眼的螢光球鞋，長襪短襪什麼都有！很多人在校舍跑來跑去找同學敘舊；開學禮上禮堂沒有椅子，全校站立著聽校長訓話；校長用了「見賢思齊」四字訓勉大家須盡力向好。進入教員室，鄰座熱心的同事叮囑我要「自動波、懂執生」；步入自己的4A3班房，四十對像探射燈般的眼睛直射向我，急欲看穿這位班主任到底是個怎樣的老師……這班頑皮可愛的天使，陪著我度過在筲官歲月中的頭兩年，至今大家仍保持聯絡，互相關心。

3. 您在任期間，經歷了多個校慶，可否分享一下當年有什麼校慶活動？有哪些畫面令您感受尤深？

記得剛來筲官那年就是二十周年校慶，一轉眼筲官已六十歲了。早期的校慶活動也不少，



訪問當日剛好是羅太的湊孫日

有展覽、音樂才藝表演、攤位遊戲、植樹、編製校刊等。後來資源增加，校慶活動更見精彩。個人最難忘的活動有兩項：1986年銀禧校慶以筲箕灣掌故及筲官歷史為主題的展覽，以及2011年金禧校慶的音樂劇My Fair Lady《窈窕淑女》。

銀禧校慶的年代還未有萬維網資訊系統，資料蒐集須依賴圖書館、報社資料庫、田野考察及訪問。雖然困難重重，同學卻幹得很起勁。當時資源有限，沒有打印機等器材可用，所有展出的影像、地圖、模型和文字都是由同學親手繪製的，實屬難得。記得同學把歷任校長繪畫得十分神似有趣，令人讚嘆；同時展出的地區掌故，資料豐富，大家得著不少。



銀禧校慶 – 主禮嘉賓教育署署長梁文建先生及馮蔡玉顏校長

金禧校慶音樂劇從籌備至公演用了一年多的時間。劇中的對白、歌唱、舞蹈、樂團、服裝、道具、化妝等，都是從訓練同學的基本功開始。統計參與的同學、老師和校友近三百人，而最大的困難就是欠缺既合適又經濟的表演場地。經各方努力不懈，My Fair Lady終於2011年7月19日在香港理工大學賽馬會綜藝館上演。當晚的表演好評如潮，相信所有參與者都不會忘記這個愉快的經歷。

4. 可否分享您當年整理筭官「記憶校園計劃」School Memories Project 的經歷和感受？

2010年學校計劃金禧校慶節目時，我與一班修讀歷史的同學參加了由香港大學帶領，附屬「香港記憶」項目的「記憶校園網站」計劃，目標是用數碼方式進行學校歷史研究、保存及傳承的工作。這項計劃很有意義，是獻給學校的校慶禮物！

同學參加培訓工作坊學習有關技巧，例如收集和整理資料、訪問及撰寫報告等，接著把所學應用到後來的各項工作中。大家整理了學校五十年來的文獻、文物、相片、剪報，訪問前任校長、資深老師和傑出校友後編寫訪問報告，最後把學校歷史數碼資料庫建立起來。因為我們是先驅學校，電台和報章都來採訪呢。

在五十周年金禧校慶開放日，我們以巨型海報及五組文物櫃，展示學校歷史Milestones in SGSS History (1961–2011) 及相關的珍貴文獻和文物，這些都記錄在金禧校刊中。

整個記憶校園計劃過程十分艱巨，工作繁重瑣碎，但參與同學獲益良多。他們在回饋中表示，學懂的各種技巧，終生受用；多場的訪問與受訪者的互動很令人難忘，使他們增見識、長智慧，有著不少的感動和啓發。記得自己在退休後一年多還在努力做校訂工作，終於在2014把製成品上載學校網頁，讓公眾瀏覽。在此衷心感謝每一位為記憶校園網站計劃出力的人士，尤其是不離不棄堅持到最後的幾位校友。

5. 請您分享一下師生情或同事之間的情誼。

在筭官三十多年，同事來來去去的著實不少，有幸結識了很多優秀的老師，交上了好些談得來的好朋友，至今一直保持來往。早期所有老師都在一間大教員室中工作，地方擠迫卻充滿歡樂。一人說話，全室回應，好不熱鬧。集體活動總是離不開吃吃吃：逢星期五「房長」召集的聚餐，校長也會參加，在酒樓的「爭位（避免與校長同席）遊戲」更刺激搞笑，還有夏令時間時小息的點心小聚、喜事連連的吃餅慶祝、校長宴請員工慶祝聖誕、副校長請吃月餅喝茶……名堂林林總總，層出不窮。

當了副校長後角色有所不同，跟大家一起嘻嘻哈哈的時光少了，但能為大家出力解決問題，也感安慰。

老師的使命是「傳道、受業、解惑」。相信在學生眼中的我，是一位對自己對他們都要求很高的老師。記得最常對學生說的話是「早辛苦，早快樂。遲辛苦，遲快樂。不辛苦，不快樂」、「Make hay while the sun shines」，「嚴師出高徒」……雖然老套，但學生明白，也會因老師的肉緊而加力。昔日的學生，很多後來成了好友。一些平日較少來往的，也會在人生某些重要時刻或向我報喜、或找我傾訴，可能這就是「一日為師，終生為師」的道理吧！

6. 今年是筲官的60周年校慶，請您給予現今的筲官同學一些寄語。

很高興在學校60周年校慶之際，有機會留下幾句說話勉勵同學：好好把握人生這段最美的時光，追求知識，充實自己；從各種活動之中學懂謙遜尊重、待人處事之道；要孝順父母、尊敬師長，對人心中有愛，幫助有需要的人。要抱有尋根究底，追求真理的精神。做事不怕麻煩，不輕言放棄。多讀歷史，掌握事實，保持頭腦清晰，明辨大是大非。

你未必是最傑出的人，但你要做最好的自己！

訪問者：唐榕株校友



2011年金禧校慶開放日「記憶校園計劃」展出學校歷史及文物

[唐榕株校友，是2012年最後一屆中七畢業生，在金禧校慶年時她是「記憶校園計劃」的中堅份子，後在香港大學主修心理學及地理學，現在是名教育心理學家。]

任教筭官的點滴回憶

翁陳淑芬女士
前任副校長



對筭官學生的印象及最深刻的活動

筭官有龍、鳳、獅、麟四社及不同的學會，同學們被分配入不同的社，社際比賽及活動加強了學生的凝聚力。學校每年都舉辦許多大小型活動如水陸運動會，中西樂團，學生會選舉，校內外辯論，音樂，學界球類及運動比賽，還有開放日及畢業典禮等等，活動多姿多采，豐富了學生的校園生活。在高年級同學帶領下，初中同學能很快地融入校園生活，主動投入，參與自己喜愛的活動。每年水運會的啦啦隊比賽最是讓我興奮，印象最為深刻！

畢業的校友更加熱心扶持在校的師弟妹，不時抽空回校支持或帶領活動，例如水底機械人比賽，校園壁畫設計，辯論隊訓練，童軍比賽活動及樂團演奏排練等，都會經常見到許多校友回校幫忙。校友及校友會的支持，成為學校師生及同學間的巨大又溫暖的力量，把大家的心連繫起來，真切體現了校歌的最後一句：We will uphold its name (SGSS) loud and clear!

籌辦50周年校慶活動的經歷及感受

回想當年，為賀筍官50周年校慶，我個人希望為筍官同學構思一個混合音樂及戲劇元素的英語音樂劇節目。當時已見有些學校嘗試演出音樂劇並很成功，我想筍官同學的學習和活動能力皆不錯，故想大膽嘗試，看看能否作出別開生面的「壯舉」，擦出火花。於是，我選了英國文學名著，蕭伯納作的《賣花女》，Pygmalion by George Bernard Shaw。此故事70年代已經拍攝成由著名女演員柯德利夏萍主演的《窈窕淑女》，我將原著改短了，又加了些接近英語讀音的廣東話元素，邀請音樂科文力申老師編排動聽樂曲，而學校管弦樂團更要作最大的努力排練，為整個音樂劇現場伴奏。陳子英校長更請來演藝學院戲劇歌劇導師Ms Janus Ho為此劇導演。我最高興的就是選角方面，被選中演出的同學都各盡所能，全力以赴，唱歌、跳舞、演戲都應付自如！這個音樂劇令我對同學的學習態度及能力刮目相看，對同學來說，這次演出更是充滿正能量，真正實踐了「沒有事是不可能做到的！」另外，我有幸在古琴老師家中，跟不見多年的筍官校友許翔威同學重逢，獲許同學答應譜一新曲，並邀請陳天姿校友在50周年校慶晚會為此曲首演。實在難得！



60周年校慶，對學校或學生的寄語

晃眼間，筍官至今已是60周年校慶，我希望學校能夠繼續讓同學發揮他們無奇不有的好奇心，想象力，給予機會讓同學發掘自己的能力和長處，並幫助同學把握機會，盡力發揮自己的想法，達成不同凡響的目標。老師和學校能給予的愛護和支持，是同學最強的後盾。我自學生時代已知道要本著「非以役人，乃役於人」的心對待我的事業和生命，願與筍官各先後同事及同學共勉之。



循循善誘 講課教誨

黃廣榮校長專訪

前任老師

沙田官立中學前任校長

在校園走廊中緩緩地走着，心情輕鬆愉快，探頭一望，見祝賀學校成立60周年的吉祥物海豚獨立於小草叢中，身旁是種植着SGSS字樣的花叢。回望過去，彷彿改變了不少，而未曾轉變的，是學生們嬉戲的笑聲。

有幸邀請到筭官前老師、沙田官立中學前任校長黃廣榮先生在60週年校慶之際回校接受採訪，訪談過程中，更可見黃校長對學生的熱誠和細心。黃校長在校時曾創辦Camping Club，一個至今仍令參加過的校友印象深刻的活動。這不禁令筆者好奇當年為何會有這樣的想法，黃校長笑言當時與老師商討，發覺舉辦Camping Club能提供學生校外學習的機會，讓他們嘗試接觸一些平日不常遇的玩意，了解並學會新技能，相信對這些「學生哥」日後畢業踏進社會能有所幫助。此外在活動中也能增加學生的溝通表達能力。或許正是因玩樂之餘又能在無形中收穫衆多，使Camping Club成為一眾校友和黃校長在筭官的難忘回憶。

「我讀理科出身的，真的非常羨慕語文好的人！」黃校長鼓勵學生學好兩文三語，他認為語文是一項重要的技能，對將來一定有幫助，特別是英文。他認為，英文是香港學生所擁有一項特別的技能，也許在外國有些西方人英文說得非常好，但書寫時卻未必能夠流暢地表達其中的意思。由於香港的歷史背景和教育水平的提升，英語學習早已融入日常生活中，因此黃校長希望大家能珍惜在學校學習的機會和生活體驗，把語文學好。同樣，普通話也是一項值得投資學習的技能。無論未來出路如何，先把現有的技能都學習起來當作一把刀，將來定必有舞台能夠發展所長。

黃校長又鼓勵學生敢於追夢。每個人都會有自己的夢想，有些學生喜歡在運動方面發展，有些學生喜歡在舞台表演方面發展，或者有些學生喜歡在科技方面發展，他覺得同學可以



在中學階段時不斷去想想自己的強項，再和老師、校長談談如何切實地向夢想進發。黃校長任校長時，有位同學很喜歡玩一種叫直立板的運動，由於黃校長未曾接觸過這項小衆運動，他特意上網了解一番，發現到直立板的有趣之處。後來學校資助了這位同學學習直立板，這位同學其後又帶動一班同學參與，還參加了一些香港的比賽並獲獎，成績優異，現在這班同學有些更成為了教練，有自己的學生。所以，黃校長認為，當同學有自己的夢想和想法時，不防向學校提出，他相信學校一定會盡力配合去幫助同學發展。

「中學階段是同學最應該去把握、珍惜的，不論是你的學習、你的書本、你和朋友的交往，或者你自己的興趣和技能的發展，中學的六年是大家最應該去把握、珍惜的。」我在這位筲官前任老師的眼中，彷彿見到他當年對筲官學生循循善誘、諄諄教誨的畫面。

操場上，來來往往的人絡繹不絕。有的在為陸運會作賽前訓練，有的在為隨堂小測做充分準備，有的在為聽趣聞湊熱鬧，這是充滿與夢想追逐的樣子，又是與喜悅努力奮鬥，這青春滿溢的色彩飄逸了整個校園。

撰文：5B 陳君堯同學



與殷見歡校長
及張佩玲校友
於啓賢軒合影



隨風潛入夜 潤物細無聲

胡廖可儀校長專訪

胡伯強老師夫人

深水埗官立小學前任校長

胡伯強老師(胡sir)於1977-1995期間在本校任教，他主要任教數學及地理科，同時負責男童軍，被稱為「童軍之父」。我們很榮幸邀請了胡廖可儀女士(胡太)追憶胡sir的教學生涯點滴。



胡sir很疼愛童軍，視他們為親生兒子般，更曾言：「笪官是他家！」但意想不到的是，胡sir在負責男童軍前，並沒有做過童軍。於是 he 不分晝夜，學習了不少童軍的知識，只為了栽培童軍成才。胡太憶述曾跟隨胡sir和童軍們一同前往蚺蛇尖、鳳凰山、貝澳、大浪西灣等地露營。當中最難忘的是在大嶼山昂坪露營，當天早上晴空萬里，童軍們考完游泳章後，便分工合作地紮營。此時，胡sir卻提出要租借石屋，衆人都不解。到了晚上，天氣驟變，烏雲密佈，雷雨交加。胡sir便帶領童軍入住石屋，免受風雨吹襲。可見胡sir有先見之明，做事有計劃，懂得未雨綢繆。

胡sir有句名言：「81旅的童軍是在風雨中成長的。所以你們要永遠記得你們是捱得、不怕難的童軍。千萬不要在溫室中成長，要有冒險的精神！」胡sir以身作則，遵守「一日童軍，一生童軍。」的承諾。他熱心社會事務，希望童軍們能發揮領導才能，迎難而上，凡事隨機應變。因此胡sir不但受童軍擁戴，甚至一般學生也視他為偶像。

教學上，胡sir也很用心，他說話精簡，使用重點教學，淺入淺出，因材施教，令學生能夠吸收其教材的精髓。他更會在課餘時間為童軍們補習，



有教無類，一視同仁。學生在園藝失敗的時候，胡sir會耐心地鼓勵他們繼續嘗試，培養了他們的自信心。胡sir又以進步為目標，並不會要求每位學生取得100分，只要盡力便足矣。胡sir與學生之間亦師亦友，他常提醒中學生是不可談戀愛的，要專心學習，培養各種才藝和興趣。

胡sir也常勸導童軍們孝順父母，尊敬師長，而他們亦以胡老師為榜樣。胡太在訪問中透露，胡sir逝世後，童軍們仍與她和師妹保持緊密聯繫，可見大家念舊情，不忘師恩。胡sir很重視童軍的表現，他旨在培養童軍成才，成為社會的棟樑。學生亦不負所望，警隊中有三個總指揮、還有科學園的管理層……他們皆為筳官童軍出身呢。

胡sir與胡太均為教育界人士，致力栽培學生，回饋社會。胡sir去世後，胡太設立了「胡伯強紀念獎學金」，志在幫助積極進取的清貧學生。胡sir雖然已經逝世，但其行事為人感染學生積極向上，他體現的童軍精神是永不磨滅的。



撰文：5A 紀文欣同學

胡師母、殷校長、郭志興老師
與81旅童軍於校園合照。



胡師母與81旅資深童軍聚餐，一起緬懷過去在筳官的快樂時光。

An interview with Mr CHAN Tsze-ying (Former SGSS Principal, 2009-2012)

A sense of belonging to SGSS

Mr CHAN Tsze-ying, one of the former principals of Shau Kei Wan Government Secondary School, joined us in 2009, and served the school for around 3 years.

Till now, Mr Chan still kept the first impression given by SGSS. This vivid picture came to him when he attended the first school event—the Annual General Meeting of the SGSS Alumni Association. Today he could still remember the harmony he felt and the feeling of a family, like brothers and sisters, which impressed him most.

In the 50th Anniversary Celebration, our school held a series of activities and events, including a musical titled My Fair Lady. Mr Chan was touched to see



teachers, students, guests and other members of SGSS being united in various celebration events.

The whole team successfully and professionally showcased the achievements of the school. Most importantly, they displayed a strong sense of belonging to SGSS and shared the joy of success. He can still remember the happy faces of the whole team connecting to each other, lining up from the hall stage down to the school main entrance, singing the school song excitedly, and expressing their thankfulness to all attendees.

Mr Chan encourages our students to study hard and persevere in times of challenges. He reminds SGSS students and teachers of the school motto— Vincit Veritas. In whatever position we are at, we should always keep Vincit Veritas in mind and in our deeds, seek knowledge and truth.

(Journalist: ONG Jessika, S5D)



An interview with Mr. CHAN Cheung-wai, Eric

(Former SGSS teacher, 1993-2011 and
present Queen Elizabeth School Principal)

Precious Moments at SGSS

Mr CHAN Cheung-wai's contribution to the IT infrastructure of SGSS meant a lot to the school development. He joined SGSS in 1993 as an ICT teacher. As information technology was becoming increasingly important, he started to work on the IT infrastructure of the school. For instance, he set up computer networks and systems for the school, and he created the school website. To improve teaching and learning, he conducted computer training courses for his colleagues in the application of IT.





Happy moments came one after another in his career. Being the teacher-in-charge of the school's football team, he put strong emphasis on the whole-person growth of students. From the training, he established close relationships with the students. He enjoyed a great time being part of the team as he had a strong passion for football and he treasured his time in facilitating students' growth outside classes. Till now, he has been keeping in touch with the football team members like a family.

Mr Chan completed his key stages of life at SGSS. He got married here, and brought up his three kids here. In other words, SGSS has become an inseparable part of his life. In school events like sports days, he would bring his kids to the school and enjoy the fun together. Mr Chan left SGSS in 2011 after being promoted to Ho Man Tin Government Secondary School as the vice-principal.

In the future, Mr Chan hopes all students can face challenges with optimism. He emphasized that no matter how hard the situation is, we should think positively.

(Journalist: WONG Chun-hei, S5D)

An interview with Mrs CHAN LEUNG Chui-ha
(SGSS Biology teacher, 1989- present)

Wonderful Snapshots of SGSS

Having served SGSS for more than 30 years, Mrs CHAN LEUNG Chui-ha, impressed us with her versatility and warm feeling. She shared with us some of the precious moments in SGSS history.

With a very strong passion for drama since her secondary education, she decided to further her studies by taking a stage management course at The Hong Kong Academy for Performing Arts before SGSS 50th anniversary. When the school principal Mr CHAN Tsze-ying, and the vice-principal Mrs LAW HAU Yan-wah invited her to help with the school musical, she delightfully accepted the offer.

Mrs Chan recalled that there were a lot of elites back then in the stage management team for the school musical, such as a School Management





Committee member, Mr KOO Tin-lung and a very famous choreographer, Mr Andy Wong who were all willing to help. With the high quality of the school orchestra performance and an adapted script from Mrs YUNG CHAN Suk-fun, the musical came into its shape. Mrs Chan was impressed by how active and excited the students were at the end of the show. Having more than 300 school members involved in the school musical, Mrs Chan was proud of the works with bespoke costumes and elaborate handmade props.

Having taught so many students, she is pleased to know a typical SGSS student is willing to learn. She is grateful that students are keen on learning and she's happy seeing how students grow up and improve. To her, it is a blessing to be a teacher in SGSS.

Mrs Chan hopes all students can remember and put the last sentence of our school song into practice—We'll uphold its name loud and clear, and that everyone can continue to write the SGSS history by upholding the school's reputation in a good way.

(Journalist: KUNG Man-kit, S6B)



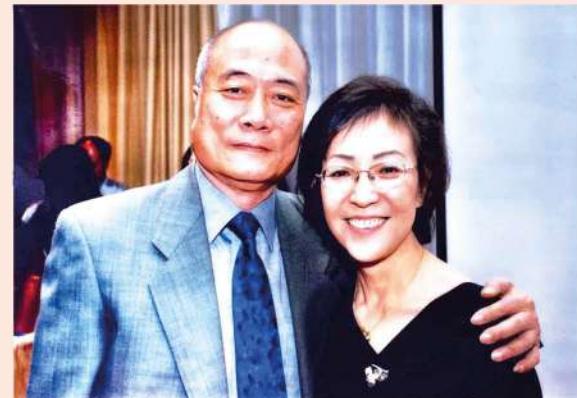
心繫筲官 情濃常在

周榮森校友專訪
校友會理事會主席
1962年入學

畢業數十載，周榮森校友仍然是筲官的常客，以校友會理事會主席的身份擔任學校大小活動的嘉賓，身體力行，全心全意為母校服務。今天，大師兄以受訪者的身分，與我們細訴當年就讀筲官的往事。

周師兄憶述當年入讀筲官時並未有校舍，而是在金文泰中學「寄人籬下」了三年，後來才搬到現址的校舍。原來當年只有一條巴士線可達學校，那時的非空調巴士被稱為「熱狗」，並非如現在般舒適便捷呢。校園中，最能勾起師兄美好回憶的便是花園中的魚池，他還記得當年在廖老師和陳老師帶領下，同學們一起建造魚池的情景，每一塊磚頭都是他們努力的成果。沒有他們的付出，我們現今便不能欣賞到養著活蹦亂跳的魚兒、生氣勃勃的魚池了。

對於當年任教的老師，周師兄讚不絕口，他覺得老師們都是因材施教的，最令他念念不忘的是陳永桂老師說過的一番話：「你們都有自己的天分，不一定是讀書好，最重要的是不要放棄自己，找到自己的專長。」這段話對他影響深遠，令他明白凡事要努力嘗試，不要輕易放棄，只要做好本分便能成功。



擔任60周年校慶活動閉幕禮的頒獎嘉賓

周師兄一直心繫母校，自2002年始，他便擔任校友會理事會主席一職，他希望能為師弟妹盡一分力，同時也希望能夠找到失散了的校友。經過一番努力，他已經聯繫上遍佈世界各地的校友，凝聚歷屆筭官人。20年來參與校友會工作，當中最令他難忘的活動便是籌辦50周年校慶音樂劇 *My Fair Lady*。當時連繫了各屆校友各施所長，與學生排練舞蹈、化妝、攝影等，大家群策群力。音樂劇於香港理工大學的賽馬會綜藝館上演，同學的表演出色，劇中樂曲更是由學校管弦樂團現場演奏，場面盛大，可說是筭官的一大突破。

除了擔任校友會理事會主席外，大師兄多年來更擔任學校管理委員會委員一職，他希望通過參與校務，促進學校的發展，令學生能夠在更好的環境下學習，力臻完美。另一方面，他也體察到校長和老師的辛勞付出，故此他寄語同學們要懂得珍惜，心存感恩。我們一定會謹記大師兄的訓勉。



參觀啓賢軒

陸運會比賽
獲得亞軍

撰文: 5B 姚心蘋同學

第一屆
海豚籃球隊首屆麒麟
委員會

春暉暖心 師恩難忘

陳少珠校友專訪
校友會永遠榮譽會長
1964年入學



參與校友工作六年後，繼續積極參與香港女童軍的義務工作。

憶往昔崢嶸歲月稠，相較許多校友在筲官的求學經歷，陳師姐的求學經歷更富傳奇色彩，甚至在畢業後，她仍與筲官有著剪不斷的情意結……

回首曩昔，陳師姐感慨萬千，最令她印象深刻的 是那個算不上豪華的籃球場，當年她日以繼夜地練習籃球，成為校隊的一員，代表學校參加校際比賽，最後還獲得了冠軍，甚至有幸參加香港籃球公開賽呢。談及在

筲官的難忘回憶，實在不勝枚舉。當中令她津津樂道的，是當年友校運動會接力邀請賽贏取獎項後，她在周會上報喜，更向校長申請提早放學，讓全校師生歡聲雷動，喜獲半天假以作慶祝。

師恩似海深，陳師姐念念不忘對她影響深遠的恩師們—陳永桂老師和丁月麗老師。陳老師是師姐的籃球啓蒙老師，而丁老師是她的體育老師，除了球類活動，丁老師還提供機會讓她們嘗試舞蹈和其他競技運動。此外，丁老師也關顧師姐的前程，推薦她考葛量洪師範學院，師姐謙稱當年能順利考上，也是得筲官老師的眷顧。因為當時的考官包括了筲官前校長 Mr Parry，陳炳添老師，Mrs Mary Wong。考入葛師的首天，她被同學笑稱為「葛師紀政」，這是她感到驕傲的事。師姐由衷地說：「這些都是筲官為我裝備好的。」

光陰荏苒，陳師姐表示不論畢業多久，在筲官的求學經歷仍深深地影響著她。當年筲官是第一所設立於港島東的全英官立中學，學校舉辦很多英語訓練活動，包括辯論、校際問答、戲劇、英詩朗誦等，良好的英語學習環境成就了很高的入大學比率。另一方面，學校也安排很多課外活動，讓學生作多元的發展，透過不同職位培養領導才能。陳師姐當年正是籃球校隊隊長及鳳社的體育隊長，為她日後成為一個稱職的英文



1967年筲官女籃球校隊奪得校際乙組淘汰賽冠軍，與校長、教練和體育老師留影。



與當年擔任校友會工作時的好拍檔
在最近校友聚會相聚



挑選及教導我籃球技術的教練陳永桂
老師早前與師母回港，於校友聚會
重聚。

及體育老師打好了基礎。此外，筲官老師的言傳身教也深深影響著學生。師姐憶述當年葡籍英文老師Ms Betty Rodrigues在課堂上教導學生們要待人有禮和懂得感恩，要不吝說Thank you，對於任何人的幫助都要道謝。從那時起，師姐便銘記在心，至今待人也常言謝。「日前我帶外孫去乘升降機，在內有位男士想為我按開門掣，雖然我比他手快按了掣，我仍向他講Thank you! 他很開心和詫異地說 “This is civilisation.” 她表示這一刻仍感恩Ms Rodrigues的諄諄教誨……

陳師姐曾擔任校友會會長，也是第一屆筲官校友會理事會主席，談及為何願意在畢業後擔任校友會的工作時，她表示母校如母親一樣栽培她成長，師生情誼滋潤著她的心靈，各種課外活動令她增廣見聞，做好踏出社會的準備，故此她時刻希望回饋母校。她表示校友會架構經過二十多年的發展，已有穩固的基礎，現時團隊合作無間，她寄望校友會能延續傳承，積極推動校友活動，共同回饋母校。

數風流人物，還看今朝。作為肩負未來社會重擔的筲官人，陳師姐以一個過來人的身份，對仍在求學的我們寄予殷切的期望。她認為做所有事情都要有所準備，並勇於造夢及努力實踐，朝著目標一步一步前進，理想終會實現。

撰文: 5B 賴佩詩同學



於校友晚宴上與
女籃隊員搞笑合照



筲官女籃隊員近年都有聚頭茶聚



近日與丁月麗老師的合照

無私奉獻 任重道遠



張佩玲校友專訪
現任校友會會長
1973年入學

張佩玲師姐畢業多年仍熱心為學校服務，擔任校友會會長一職，究竟是什麼力量驅使她盡心盡力地為母校付出呢？

訪談中，她透露自己擔任會長已歷二十載，每次舉辦校友會活動，參與者的反應便是她最大的推動力。她喜孜孜地表示，每當看見校友們的笑容，看見大家滿足的表情，聽見大家答謝的聲音，她就像打了支強心針，支持她繼續肩負起校友會會長的職責。她與我們分享上任初期的感觸最深，當時通訊不像現在方便，要籌辦校友會晚宴比現在困難得多。她要逐個致電校友詢問，雖然過程費時繁複，但從中也增加了與校友們的互動，促進了彼此的聯繫。最令她感動的是每次舉辦活動或籌款時，寄出電郵後，校友們都會很快回覆參與或捐款，見證了校友們對學校的歸屬感和支持，這亦是推動張師姐堅持服務學校的原因之一。

在任期間，最令張師姐印象深刻的便是五十周年校慶。當時的陳子英校長希望校友會晚宴由歷年來的十多桌，增加至五十桌。這聽來不可思議的目標，最後竟然超出預期，晚宴成功開設了五十二桌。晚宴中不但有學生演奏的小提琴表演，還有校友的演出，其中陳天姿校友雖然身體不適，也堅持為大家演奏古箏。此外，亦有校友捐出物品進行競投，現場的氣氛熱鬧，



出席60周年校慶活動開幕禮



與殷見歡校長、韋慧英校友及陳少珠校友於啓賢軒合影。

令她難忘。她特別感謝各屆校友的齊心協力，令五十周年校慶晚宴圓滿舉行，洋溢著筲官大家庭的溫情。

除了擔任校友會會長，張師姐也肩負學校管理委員會委員的工作，她希望藉著參與校務，促進學校的發展，為學弟學妹爭取更好的學習環境。所以，張師姐希望同學們能夠充實快樂地過每一天，與校長、老師們合力營造出美好的校園生活。就算她自己的工作多麼忙碌，張師姐都會撥冗出席學校水運會、陸運會、畢業禮或開放日等活動，身體力行，全心全意支持學校。多年來，她永不言倦地帶領校友會致力配合學校的發展方針，也常常募捐籌款以助學校增建設施，如本年度配合六十周年校慶而開設的啓賢軒，當中的家具正是由校友會籌集的資金購買的。

張師姐對母校的熱情及付出深深感動了我，期盼同學們也能傳承這份筲官情，團結一心，讓筲官情懷一代一代流傳下去。



撰文: 6B 葉韋霆同學



無忘初衷 心懷熱誠

文麗霞校友專訪
校友會副會長
1973年入學



文麗霞師姐是現任校友會副會長，訪談期間，文師姐娓娓道出當年的校園生活以及任職校友會的工作點滴。

文師姐憶起入讀筲官時，學校給她的最深刻印象便是環境寬敞，設施齊全，不但有籃球場和足球場，更有家政室，讓學生能在學術與興趣方面作均衡發展。她自認是個活躍的學生

常參與各類型的課外活動。她曾擔任鳳社的代表、音樂學會會長以及鳳社游泳隊隊長。她說擔任領袖讓她學習了不少籌辦活動的技巧，讓她日後應用於工作上。作為一所英文中學，文師姐認為筲官為學生營造了良好的英語學習環境，有助提升同學的英文程度及英語溝通能力，是踏入職場的一大優勢，若然面試時以流利的英文對答，就能表現出自信，給僱主留下深刻印象。

文師姐畢業後不忘回饋母校，她曾參與校友會前身—舊生會的工作，後來受校友會前任會長陳少珠女士的邀請而加入校友會，而校友會的工作也給她帶來很大的滿足感。驅使她在忙碌的工作外，仍願意犧牲私人時間為校友會付出，既是受現任校友會會長張佩玲盡心盡力為校友付出的熱誠感染，也是源自於那份對母校的情意結。她笑說在街上見到穿著筲官校服的學生，感覺都份外親切，總有份衝動與學弟學妹們打招呼呢。

最後，文師姐勉勵各位同學，要在中學階段打好基礎，兼顧好學業和課外活動，要有均衡的發展。她希望同學們在將來面對工作時，繼續保持初衷，以正面態度迎接任何挑戰，她說：「只要具備熱誠，凡事都能成功。」

撰文: 6B 葉韋霆同學



弄孫為樂



當年1B同學們



兩個兒子同為笛官人



與笛官好友每年初三行大運

少年振衣，豈不可作千里風幡看？

李錦銘校友專訪
校友會理事會理事
1973年入學



60周年校慶微電影的兩位主角

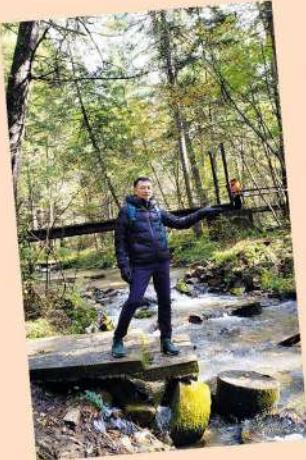
白駒過隙，時光荏苒，轉眼母校已歷經風雨六十載。青春就像一本書，而我們故事的那一頁，翻得太倉促。又一屆破繭成蝶的畢業生即將離別筲官，倔強地背上行囊，開展全新的旅程。筲官不僅是我們學習的地方，也是把青春留住的地方，是留在心靈深處的一份永遠的懷念。歷盡千帆，歸來仍是少年的校友李錦銘先生，與其同窗區偉光先生一起回到筲官，細味那青春年華。

李師兄於1973年入讀筲官，在當時結識了多年的好友區師兄。李時常笑稱與區是「金字塔的頂端與底層」。有別於好友名列前茅的成績，李師兄總是受困於末端的漩渦。可是，兩人之間的友情簡單且純粹，在筲官的日子裏，他們總是形影不離，一起學習，一起吃飯。兩位少年把青春揮灑於校園，未來遙遠得沒有形狀，單純得沒有煩惱。「那時我們連吃飯也要比賽，記得我可是吃了整整六碟飯。」李師兄笑著回憶當年趣事。「我七碟。」區師兄也不遑多讓。兩位笑如朗月入懷，千帆過盡，不墜青雲。

李師兄熱愛運動，年少時經常在筲官參與大大小小的體育活動。他憶述當年學校的東翼曾有一條舊樓梯，也就是他們的「樂園」。當年學校的足球場常被高年級的師兄霸佔，於是



們選擇在樓梯旁拿著網球「踢波仔」。雖然「地方淺窄」，可是能覓得這一塊遠離煩囂的「寶地」，也讓李師兄如獲至寶。他憶及當年學校舉辦公開籃球比賽，他與區師兄兩個「五尺差一寸」的男兒決定鼓起勇氣參加，即便是面對中六的師兄，也毫不畏懼。可是，勇氣並未能拉近體格上的差距，最終兩人以破紀錄一百比零的比數大敗，兩位更戲稱是「人生最大恥辱」。他們可以接受失敗，但不能接受放棄。天可補，海可填，山可移，失敗能靠持之以恆的努力而扭轉，他們決意要一雪前恥。因此，發奮練球便成為他們的課餘活動。兩位朝氣蓬勃的少年，懷抱遠大的理想。很多時候，決定一切的是態度，有了正確的態度，就可以轉化為動力，踏上成功的舞台。雖然不敢說一分耕耘必有一分收穫，但他們的艱苦訓練，就是日後「翻身」的鋪墊。日子有功，整裝待發的兩人於中四再次參加比賽。少年就是少年，不懼風險，不怕驚變，泰山崩於前而色不變。登山不以艱險而止，則必臻乎峻嶺，兩人終以一百五十比二大勝對手，為自己爭了一口氣。李師兄每每憶及此事，都很懷念在校園揮灑的每一滴汗水。筲官的每一個角落，都有李師兄的青春足印，也是每位校友青春的見證。



如今李師兄已成為筲官的校友會理事，時常回校探望練球，我們不難在週日的校園籃球場發現他的蹤影。他提到畢業後仍積極參與學校的活動，更結識了不少老師和校友，這也是他加入校友會的原因及意義。青春再美，也是一個一個點滴小事串聯在一起，只有這些小亮點發光發熱，整個青春才會勃發出它最耀眼的光芒。李師兄希望透過校友會的工作，加強筲官人的聯繫，無論何時都能夠讓筲官人的情誼和精神一直延續下去。

撰文：5D王鰐鰐同學



與同屆鍾文韜及區偉光校友擔任體育學會幹事(1976-1977)



參與拍攝60周年校慶微電影

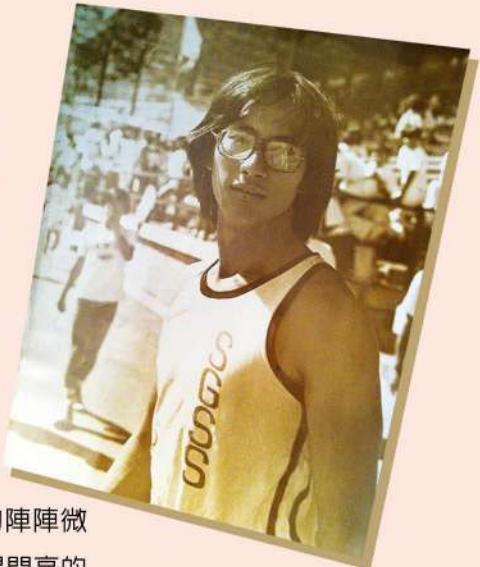
積跬步以致千里

區偉光校友專訪
環境保護署前任副署長
1973年入學

時光荏苒，流年似水，遠去的塵封往事值得品味，逝去的青春依然值得回憶。走過的路，留下時代的印痕，蘊含著成長的足跡。同學畢業後，或許有很多工作和生活的壓力，但在人海間浮沉，心裏卻總會有一片記憶中的淨土，那便是我們的象牙塔，我們的母校。區偉光師兄是筲箕灣官立中學第十二屆的畢業生，適逢筲官創校六十周年，他毅然回到母校，回味往日的校園時光。

筲官的校園美麗、和諧。當早晨第一縷陽光悄悄灑落校園時，總伴隨耳邊吹過的陣陣微風，愜意舒心。在優美的環境裏，校園裏的一切顯得那麼明快。區師兄走過被陽光照得閃亮的花園，上方的教室彷彿傳來琅琅的讀書聲，似是一組組跳躍的音符，奏出他過去的點滴。有人說：「中學的友情是一生中最寶貴的情誼，因為他們見過你最真實的一面，是陪伴你共同成長的人。」區師兄早於1973年入讀筲官時已認識李錦銘師兄，二人一見如故，自此便像一對「孖寶兄弟」般一起共度五年的中學生涯。初入讀筲官時，他們只是一對懵懂少年，同時也是全校年紀最小的學生之一。當時學校的足球場常被高年級同學佔用，因此他們只能到後樓梯踢網球。場地的限制並沒有破壞他們的興緻，在學習以外的時間，這條後樓梯便是他們兩人的「聚腳處」，甚至是他們贏得全校公開籃球比賽的「磐石」呢！

人活著，要有所追求，有所夢想，要生活得開心快樂，這才是理想的人生。區師兄沒有比他人優越的天賦，但有比人更努力的心。他總能多讀書，多運動，讓自己的心靈充實而睿智，開朗而樂觀。某年暑假，他曾應徵地下鐵（現為港鐵）的暑期工，希望在假期打工賺錢。暑假結束後，該公司的管理層竟邀請他在暑假後繼續工作。我們不禁會問：公司管理層怎會邀請一位未曾踏足過社會的中學生繼續工作？答案就是區師兄對工作的態度。不積跬步，無以致千里。區師兄熱愛工作，投身事業，在這一過程中，陶冶人格，同時積累經驗，提高能力。這樣，才能獲得周圍人們的信任和尊敬。



如果不能改變風的方向，就要想辦法調整風帆；如果不能改變事情的結果，就需要改變自己的心態。好友李錦銘師兄憶述某年陸運會，他們一起參加擲標槍比賽。光有奮鬥精神是不夠的，還需要腳踏實地一步一步去做。先分析自己的現狀，以及所處的位置，到底具備甚麼樣的能力，才能知道如何一步一步實現目標。區師兄深知自己並未熟習如何投擲標槍，也不甘就此落後於對手，於是在賽前向體育老師借得一本關於投擲標槍技巧的書籍，由淺入深，循序漸進地學，最終助他於比賽中勇奪佳績。勇於超越自我的人，方能到達成功的彼岸。

在筲官的日子，區師兄更是一名童軍，他經常於課外活動中接觸大自然，而且筲官校徽上的海豚更是一個啓示，讓他認識香港的環境保育，日後於大學修讀環境工程科目。區師兄認為他之所以有今天的成就，一切都是源自筲官。每位筲官老師不約而同都有一個教學理念，就是深信筲官不單止是教育知識的地方，還是幫助學生建立自信的地方，每位學生都有不同的特質，而筲官老師總是能發掘學生潛能，讓他們的特質發光發亮，各展所長，百花齊放。筲官老師的無私奉獻，給予了同學知識和力量，讓我們從一個懵懂純真的孩子，蛻變成未來的棟樑。

古人說得好：「書山有路勤為徑，學海無涯苦作舟。」學校教會了我們學習的竅門，更讓我們在學習中找到了那份屬於我們的快樂。我們是一條要遠航的小船，學校給了我們一張帆，靠著帆我們可以走得更遠，看到更廣闊的天地。也許筲官人那濃厚的師生情，那良師益友的緊密聯繫，就是讓區師兄等筲官人時常心念母校的原因吧！

撰文：5D 黃偉萍同學



當年獲獎的剪報

心懷感恩 常存正念

麥振華校友專訪
校友會理事會副主席
1977年入學

說起母校，麥振華師兄笑稱筲官當年堪稱『東區最高學府』，因其位處柴灣道上。他覺得學校環境優良，既讓同學專心學習，也提供了很多課外活動給同學作多元發展。麥師兄當年正是活躍於球場，他最擅長打籃球，高中時已是籃球隊的一員，更擔任隊長，甚至曾獲年度最佳運動員的殊榮。除了運動方面有卓越表現，麥師兄更是一位傑出的領袖，他曾擔任獅社社長及體育協會會長，帶領社員會員參與社際及體育活動，加強同學的凝聚力。當中他也收穫不少，學到團隊合作精神及領導技巧，有助於日後應用在工作上。

回想當年的老師，麥師兄透露他最敬愛的老師是當年的體育老師——徐韻馨老師。原來筲官排球隊是由徐老師領導下，屢創佳績。而她對運動的投入及付出的體育精神，正正是啓蒙他在以後籃球運動的良好發展，銘記於心。他至今仍與徐老師保持聯繫，徐老師每每都抽空出席校友會的周年聚餐及活動呢。



海豚籃球隊奪得第一屆(2016年)校友盃籃球比賽冠軍。
海豚籃球隊是陳永桂老師早於七十年代，組織筲官舊生參加比賽。多年來維繫筲官舊生的情誼，
已橫跨好幾個年代。

說起校友會，麥師兄2002年起擔任校友會理事，至今已二十載，他現任校友會理事會副主席，主要統籌體育相關的大型活動，如競技賽、環山行、校友盃等。當中印象最深刻的活動便是聯繫同屆同學舉辦畢業二十周年聚會。因為畢業後大家都沒有聯絡，只能靠班代表按著紀念冊的紀錄逐個電話撥打，最終聯絡上百多位校友一齊出席聚會。麥師兄表示看著大家聚首一堂，暢談今昔，何等歡愉，籌辦活動的勞累盡消，也深深感受到大家對母校的歸屬感，令他感動不已。

對於母校，麥師兄心存感恩，他覺得筍官校風淳樸，同學間相處融洽，就像一個大家庭。他表示學校灌輸了正念，讓他在生活上也抱著積極樂觀的態度。他寄語師弟妹，凡事有正反兩面，即使落後也不用氣餒，面對挫折的經驗其實有助人成長。而且，他認為高中的朋友是一世的好友，希望大家珍惜友誼。最後，他也期望校友會與學校保持緊密的聯繫，攜手為就讀筍官的學生提供更多的資源，以發展所長。

撰文: 6B 葉韋霆同學



作為17屆畢業生的統籌，牽頭組織畢業(1982年)35周年聚會。



與徐韻馨老師在
2016年，在校
友聚會中合照。



2017年，與徐韻馨老師在另一校友會
聚會中合照。

泳壇精英 屢摘桂冠

麥年豐校友專訪

地政總署前任首席地政主任

1961年入學

麥年豐校友是筲官第一屆的校友，他在學時積極參與課外體育活動，如足球隊和泳隊等。麥師兄受家人鼓勵，投放不少時間發展運動。在1962年時，他首次參加校際體育比賽，校方會安排總領袖生帶領啦啦隊成員到泳池為同學打氣，氣氛熱烈，成績斐然，令他印象深刻。

他回想昔日，校風純樸，師生之間相處和睦，而同學也會積極參與課外活動，如啦啦隊，大家能在各方面有所成長。學校除了提供優良的學習環境，良師

的循循善誘亦令他受益匪淺。他指出老師會鼓勵學生各展所長，也會分享自己的生活經歷，讓同學獲益良多。即使在畢業多年後，麥師兄仍會與當年的老師、同學保持聯繫，相約聚餐，師生情誼深厚。

麥師兄建議學校為熱愛運動的同學爭取更多資源，例如提供輔導服務及邀請本港精英運動員分享其經驗，從中借鑑，取長補短。麥師兄現時已退休，閒來會抽空訓練網球隊的學生。他表示中學畢業後，曾在中學任教物理，後來加入政府地政總署，負責處理新界發展等事宜。各種工作均具有意義，為他帶來不少滿足感。

最後，麥師兄感謝在學時校方給予的訓練，為他在各方面打好基礎，他希望同學迎接挑戰，好好分配時間，努力為未來而奮鬥。

撰文：6B 龔文傑同學





Homecoming visit 2022— SGSS 60th Anniversary Celebration

I am grateful for being received warmly by the Principal, the Vice Principal, the teachers and students on this special occasion, visiting my alma mater on 9th July, 2022. It happened that I had a chance to meet Professor Yung Kai-leung BBS, and we both shared our wonderful memories in SGSS dating back 60 years ago.

A diamond jubilee page back ...

Professor Yung is an outstanding alumnus who distinguished himself in the profession of Precision Engineering and surely he is an icon of the golden page of SGSS in which every student is proud of. But for me, I am also proud that my siblings, Mak Wah-fung, Mak Sin-ping Lena and Mak Heng-fung Hayman, were graduates of SGSS in the 60s and 70s. We are all seeds of SGSS—the kind of double joy of being brothers and sisters in and outside SGSS I shall never forget. We are all thankful that our school has nurtured us with knowledge, skills, and values that every opportunity will take in striving for excellence.

Having enrolled in SGSS on its first establishment in 1961, I joined numerous swimming competitions and achieved amazing results in the following year—having set a new swimming record in the Boys B Grade 50m Freestyle, the only new record on the day of the Schools Swimming Competitions. For the years following, SGSS continued to win a lot of prizes in many swimming events and was indeed recognized by the public as one of the Hong Kong giant schools in the inter-school swimming competitions.

SGSS swimmers continued to shine in the pools. An amazing moment was that SGSS swimmers surprisingly beat the opponents who were the Hong Kong record holders of the Backstroke and Hong Kong representatives in the 3x50m Individual Medley for the Tokyo Olympics in 1964. On the same day, one SGSS swimmer went on to set a record for the A Grade 50m Butterfly. This surprise was covered by the headlines in local newspapers, both English and Chinese, upholding SGSS' name loud and clear in swimming.

The press also remarked on my brother's blossoming swimming history. According to the official record, my elder brother Mak Ho-yuen was a record holder of the old Grade A 50m Butterfly record for 7 years. In fact, he was also



MAK Nin-fung (left), Professor YUNG Kai-leung, BBS (right)

a top Hong Kong swimmer in Butterfly and Breaststroke. The opportunities and training given by SGSS have nurtured the students with all sorts of nutrients they need for better growth. On my part, I continued to win in the Freestyle and Butterfly events when I entered the post-secondary swimming competitions. I also won the trophies titled the Best Swimmer for years in the college swimming competitions.

I wish to take this opportunity to share and retell the many successful stories that SGSS wrote, and tell you how former SGSS students went on to strive for excellence to win.

Back in 1971, we won the *Around the Island Canoeing Championship* titles, getting the *Governor Sir David Trench trophy* for the Double Seaters and beating many distinguished competitors at the time from the British Army, the Navy, the Discipline Forces, and other Elite Athletic Associations.

In 2015, I took great honour in being the Guest of Honour to present the prizes on SGSS Swimming Gala. It was indeed a significant moment to remember, overwhelmed by lots of memories traveling back, and forth.

My siblings are all proud of being SGSS graduates.
As brothers and sisters, we are proud of SGSS.

Mak Nin-fung, Benson
(Butterfly King, named by his teachers
and schoolmates, just to ignite fond memories)

(Admitted 1961)



AU Wai-kwong (left), MAK Nin-fung (right) at Inspiration Hub



林旭艷校友(中)
霍熹妍校友(左一)
梁曉晴校友(左二)
劉海瑤校友(右二)
蕭文欣校友(右一)

緣來一線牽

林旭艷校友和她的學生專訪
藝術心理治療師、前任視藝科老師
2000年入學

「這條線係一個聯繫，其實就好似學校般，學校都係一個聯繫。」

早前，正值我校六十周年校慶，許多筍官校友回母校共同慶祝。林旭艷老師（曾於筍官任教視藝科）與其學生，以校友的身分一同回校接受訪問。許多年過去，從師生關係轉為校友，她們難免感觸頗深。不論是視藝室裡昔日師生的相處，還是走廊那些精妙絕倫的學生佳作，或看到各社近來的活動獎項，又或在Head Prefect的牌匾上看到自己的名字……過往的一切美好回憶猶如電影般歷歷在目。

林師姐就讀筍官時，受到視藝科鄭煥華老師的薰陶，鄭老師不但教授她許多藝術繪畫技巧，還啟發她許多人生道理。這令在學的林師姐除了在繪畫技巧有著顯著的提升外，也影響她對未來的規劃，校園生活為她的人生添了許多色彩。

從青澀懵懂的中一生，再到畢業後回到母校任教。林師姐回想起當年初入中學時迷迷糊糊地坐在課室裏。但從來也沒想過，許多年後竟以班主任的身分回到同樣的課室，昔日自己與同學嬉鬧的場景似乎恍如昨日。她看著當年自己教導的學生，逐步成長，直到畢業，步入社會，感慨萬千。林師姐在筍官任教期間，除擔任班主任外，更是輔導組的老師，會接觸到有情緒困擾的同學。她認為老師的工作繁重，除了教務，還要兼顧不少非教



藝趣嘉年華



香港當代藝術獎



2014-2016 開放日



2016-17 基督徒團契



2016 Art Exhibition Visit



2012-13 中二雕塑課



2006 Art Exhibition

學工作，她想有更多時間協助這種同學，所以立下決心，完成當初出國進修藝術治療的計劃，學成後，成了一名藝術治療師。

除了林師姐外，梁曉晴師姐、劉海瑤師姐、蕭文欣師姐與霍熹妍師姐，作為當年林師姐的學生，也與我們分享過往的逸事。

四位師姐曾在學校擔任各種要務，例如：曾擔任風紀或各學會的領導工作，這不僅讓師姐們學到了書本以外的知識，亦從中領會到溝通與領導能力的重要性，為未來的發展打好了穩固的基礎。

其次，梁師姐亦與我們分享此次重臨舊地讓她回想到起曾教導她的中文科老師，除傳授中文知識外，亦於課堂上滲透了不少做人的道理，影響到她在成為老師後的教學方式。

除此之外，本次採訪亦有幸在視覺藝術室尋找到她們往日的足跡——一幅由林師姐的學生共同繪製的街道圖，幾個畫面所描繪的正是香港昔日的面貌，那是以一條線貫串了整幅畫面。

線不只在數學科和畫中常見，更在無形中把各人聯繫，學校正是一個聯繫網絡，把好幾代人牽引在一起，只要你願意，這些連繫便會在不知不覺下擴大。

撰文：5C 盧彥融同學

絲竹管弦樂傳承

董芷菁校友專訪

竹韻小集二胡樂師、澳門中樂團客席樂師

2005年入學



董芷菁師姐畢業於香港演藝學院，為竹韻小集樂隊成員。她現時負責策劃「絃歌不絕」，此計畫旨在保育廣東音樂文化，並會把粵樂從香港推廣至澳門及廣東等，將來更計畫在疫情放緩後與內地音樂學院合作演出。

董師姐指她在筩官時，學校優良的音樂氛圍令她最難忘——在樂團中，高中生通常會領導初中學生一同合作，令樂團體現了團隊精神，這也促使她在成為高中生後，繼續仿效這種以舊帶新的傳統學習模式。

在母校畢業數年後，董師姐負責任教筩官的二胡樂器班。三年前受到校長邀約擔任筩官中樂團的指揮，她既緊張又興奮——緊張的是，指揮一職是整個樂團的領隊，其崗位相當重要，擔心未能帶領同學；但另一方面，她又因可以回饋母校而感到興奮。受使命感驅使，她決定回饋母校，帶領筩官中樂團。

董師姐認同校方對同學學習音樂的支援。近年受到疫情影響，本港不少學校的樂團被迫中斷排練，也鮮有學校會繼續舉辦樂器班。然而，筩官在校長及音樂科科主任文老師的支持下，仍堅持提供機會，讓同學接觸藝術，即使疫情嚴峻，老師也想方設法利用網上軟件為樂團排練、舉辦樂器班等活動，這安排實在難得。

董師姐提及母校鼓勵她追尋藝術發展，過程中曾遇障礙，但校訓「真理至上」提醒她克服難關，不應放棄，同時應堅持自身的藝術風格，即帶領觀眾認識音樂，而非只顧娛樂，盲從觀眾的喜好。她亦感謝學校造就了今日擇善固執的她。

縱使現在對音樂有興趣的學生都顯得較為內斂，如遇到問題時不會積極發問，但她認為只要熱愛音樂，迎難而上，勇於創新，包括嘗試演奏不同類型的樂曲，音樂理想當可以實踐。最後，董師姐鼓勵師弟妹在面對學業時，也應兼顧全人發展，開拓眼界。

董師姐期望日後在音樂路上，有更多同路人，她慶幸能以樂團指揮的身份繼續為學校盡一分力。

撰文：6B 龔文傑同學



與陳子英校長(左二)、陳天姿(右二)
及陳天美(右一)合照



當年與預科班同學合照



於六十周年校慶活動閉幕禮音樂表演環節擔任指揮

傳承關愛 永遠常在

陳天姿、陳天美校友專訪
天樂古箏藝術團團長及副團長、天樂音樂學院創辦人
分別於2005年、2011年入學



禮堂內迴盪著古箏的樂聲，時而柔和溫順，時而清脆明亮，優美的旋律卻是《千與千尋》的片尾曲《永遠常在》。想到筲官正值六十周年校慶，這選曲似是饒有深意。陳天姿、陳天美兩位師姐，分別穿著一襲湖水綠與胭脂紅的長裙，雙手抑揚徘徊，十指翻飛如脫兔，像是仙女在奏著天樂。

陳天姿師姐，自小便對音樂有著深厚的熱情，隨後一直致力於音樂藝術的深造、傳承及推廣，如今是香港天籟敦煌樂團副首席、天樂古箏藝術團藝術總監及天樂音樂學院之創辦人。

天姿師姐說起她第一場的公開個人演奏會是她尤為感動的一次，那次也是她們三姊妹第一次公開同台演奏。當天很多筲官的老師和同學一起來支持她們，即使座位已滿，不少老師同學仍不介意在場外的電視欣賞她的演奏。結束表演後，她眼見筲官的老師和同學無一不在等着與她合照，她激動地大喊：「筲官7A！」大家便都應喚而來，湊成一幅令她感動至今的畫面。時至今日，她們每次表演後的大合照，仍總有一張是屬於「筲官代表團」的。這種團結，這種師生情誼，她認為正是因筲官而產生的一種連結、一種歸屬感。

也因為這種歸屬感，她們在畢業多年後、生活節奏更為急匆匆的今天，仍堅持要回母校助教樂器，不在乎車程、所需的時間等考量。「因為我想教，故此怎樣困難我也會來教。」天姿師姐堅定地說。「這感覺就像是母校與音樂這兩種我們很喜歡的事物來了個crossover，這是很令人開心的事！」天美師姐興奮地說。



陳天姿

天姿師姐言她喜歡上教學，是源於中七那年開始教導學生演奏。「回想起我們當年在筲官玩中樂團、合唱團，與大伙一起開心地唱歌、彈奏樂器，是校園生活中最美好的回憶。」因此她想辦一所學院，讓她們的學生有個環境可以一起合奏，同時給予學生一個更規範、更專業的培訓環境。天美師姐又提到：「因為我們筲官就是好玩的，於是我們就想着自己也開一間好玩的、類似學院的地方。」足見筲官對音樂學院的創辦不無影響。她特別感謝筲官這個鼓勵全人發展的地方，給予了同學無限的可能性。

陳天美師姐也是近年活躍的青年音樂家，但最令我想不到的是演奏時跳脫靈動的她，正職竟然是醫務化驗師，真可算是文理兼擅。天美師姐於工餘時更有參與社區青年工作，培訓區內的青年人，讓他們有機會發揮所長去幫助他人。這種樂於助人的精神，可能也是源於筲官。天姿師姐特別欣賞筲官的學生：「準備演奏時，筲官學生總是自覺的主動幫忙別人，不會只顧自己，不會計較，很有愛。」她覺得同學的這些態度可能是潛移默化地受到老師的影響。她言簡意賅地提到：「筲官老師就係好好人！」她補充說：「筲官的老師不只是好老師，他們本質上就是很好的人，很caring的人。」天美師姐補充道：「我覺得筲官老師好的地方在於他們對學生好，並不是由於這學生成績好，這非常重要，因為不是所有學生都必定能取得好成績的。即使同學成績不好，筲官的老師也一樣關心他們，仍然盡他們所能去教導學生。這種關懷，令同學感覺回筲官就像回到另一個家。」

這一切皆是源於一份對筲官的喜愛。眼見這種因筲官而來的歸屬感，與代代傳承的關愛，耳畔彷彿再聽到兩位師姐演奏的《永遠常在》，不免令人動容，又令人神往。

撰文：5C 戴穎之同學



第一場公開演奏，筲官的老師、同學同來支持。



於金禧校慶晚宴上演奏



陳天美

家校同心伴成長

筲官家教會委員專訪

訪問當天，適逢是家教會舉辦的親子旅行日。新冠疫情肆虐三年，家教會能夠再次舉辦親子旅行，家長們都感到雀躍，這次活動的參與者衆，家長與學生超過一百人，分別乘坐三輛旅遊車，浩浩蕩蕩地向目的地出發！大家開心聚首，盡興而歸。



家長教師會會員大會

除了親子旅行日，開放日也是各委員印象深刻的活動之一。每年開放日，學校會接待小六學生到臨參觀，自然不少得邀請家長義工幫忙。家長們會相約提早回校打點一切，當小朋友到訪時，家長義工便熱心地為他們提供傾注了愛心的食物。看着小朋友們和同學們都滿足地享用小食，家長義工們都感到非常欣慰，既能與小朋友交流，亦充分體現了學校與家長之間的和睦關係。除此以外，燒烤活動也令家長們難忘，看見子女與同學一起燒烤，有說有笑，歡樂融洽，家長們不但樂其樂，還可以互相交流親子心得，更是樂甚。而義工家長聚會，也令家長們津津樂道，感受到大家無分彼此。最令人動容的是，2021的農曆新年期間，全級中六同學在疫情爆發時要往酒店隔離，家教會和教職員共同合作，在很短的時間內，做了心意包送到檢疫地點支援中六學生，大家衆志齊心，實在令人感動。

問及為何會加入家教會，委員們表示希望從家校合作中，了解學校的辦學理念，和校長、

老師建立緊密的聯繫，共同培育學生成長。與子女同行是美好的回憶，有委員透露，自己的孩子最初都抗拒她加入家教會，但後來慢慢適應，最後更全力支持，就算已是中六生，仍願意與她一起出席家教會的活動，實在難得。亦有委員當初因擔心自己力有不逮，只是擔任家長義工，在參與活動後，感受到學校的開明信任，且提供足夠資源，她也越來越投入，主動加入家教會。她樂道：「既可以為學校貢獻一分力，也可以拉近親子關係，何樂而不為？」

至於為何為子女選擇筲官入讀，大家都異口同聲地認為筲官校風淳樸，形象正面，同學的學習態度積極，是一所理想中學。有一位家長坦言：「我對這所學校充滿信心，覺得升讀筲官對小朋友而言是最好的發展。」有家長甚至特意安排子女跨區入讀本校呢。衆人在談笑間都透露出堅定的眼神和肯定的語氣，皆證明入讀筲官是正確的選擇。

聽著家長們細訴活動點滴，深切感受到家校間的密切關係，學校積極培育同學發展潛能，家長回饋學校義不容辭，一齊守護學生茁壯成長。

撰文：5D 劉詩敏同學



一眾受訪家長(前排)與學生記者合影



家教會義工歡迎日

親子旅行





家在筲官

伍時盛先生專訪
七彩神仙魚繁殖家

時光，流逝着；歲月，沉澱着，一轉身便是一個光陰的故事。時光如炬，歲月如梭，筲官迎來了創校的第六十個年頭。憶往昔，桃李不言，自有風雨話滄桑。我們試着拾起每一塊往事的碎片與各位一齊細品，緩緩開啓蟄伏多年的往事。為此，校方特別邀請伍時盛先生為我們帶來他眼內所感的筲官。

伍先生早在筲官校舍建成前，已住在當年位於筲官的校工宿舍內，是最早期的筲官接觸者之一。彼時校工宿舍內住了四個家庭，童年時的他有幾個年齡相若的玩伴。他笑說當年筲官的鐘聲成了他生活的一部分，每日放學的鐘聲響過後，他便會與幾個玩伴一起在偌大的校園自得其樂，在籃球場嬉戲，在魚池中放魚捉魚。兒時的時光總是在往後無數個歲月年輪的縫隙裡穿插交織，惹人懷念。

時間縱使飛逝，又怎能沖淡童年時那段美麗的回憶呢？一想到兒時的事情，那些鮮活的畫面便浮現眼前，依然是原來的那份情懷。伍先生憶及當年居住在宿舍，心裡感恩，因宿舍除了是他們遮風擋雨的居所，免水電費的福利甚至對他日後工作的起步幫助不少。每晚抬頭看著夜空，明亮的繁星多閃爍，在一片萬物俱寂的時刻，不再有任何的煩惱，有的只是舒暢和愉悅。

現今學校的大樹菠蘿亦是由當年伍先生於筲官任職校工的母親所種下。伍先生的雙親於六十年代初便在筲官任職，那株大樹想來至今也已歷近半世紀。看它伸腰立枝，每一塊樹葉都氣宇軒昂，像忠實的衛士，日日夜夜守護著校園。從樹葉間篩下來的花花達達的光點，跳躍躍地撒在同學的身上和臉上，給予我們歡樂和希望，也催促我們奮發向上。

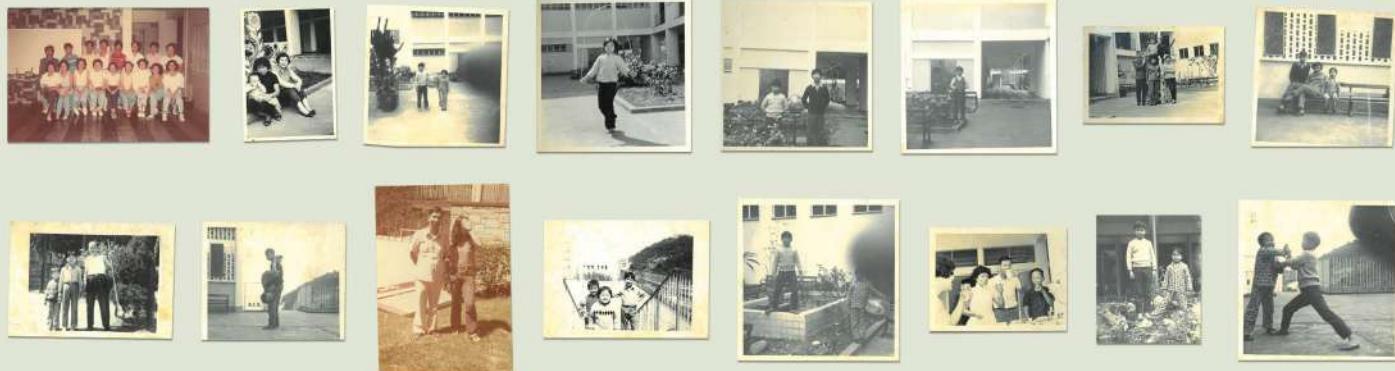


向殷校長送贈蘭花表達對筲官的祝願

伍先生於訪問前熱情地向我們展示他送給筲官的一棵植物，只見它連結着多條根部，又見開出了不少的分支。他見我們一面疑惑，主動掀開謎底：「這株蘭花，代表我對筲官的祝願，祝福筲官千秋萬代，培育英才，而學子也永不忘其根。」一片綠葉，飽含著對根的情誼；一句賀詞，濃縮了他對筲官的祝福。伍先生直言自己當年天資不足，終也無緣入讀筲官，但他難忘當年的外籍校長悉心教導他英語，也感謝當年一位黃同學義務擔當他的補習老師。人們都說老師是園丁，我們是花朵。我們在老師的澆灌呵護下健康茁壯地成長，不管這顆種子將來是否能豐收，園丁都會竭盡所能的給他營養，給他水分，讓種子能蛻變成豔麗的花朵。雖然伍先生並未能成為筲官的學生，可是對其而言，這裡就是他成長的地方，筲官一直是他的家。走遍千山萬水，看過潮起潮落，歷經風吹雨打，嚐盡酸甜苦辣，始終還是這個家的懷抱最溫暖！

六十歲的筲官仍然朝氣蓬勃，六十歲的筲官依舊神采飛揚，六十歲的筲官是我們心中最溫暖的記憶。回顧過去，我們無比自豪；展望未來，我們信心十足。我們相信，母校的六十年華誕將成為承前啓後、繼往開來、開拓創新和再創輝煌的新起點。

撰文：5C 戴穎之同學



摯情述漁港變幻 義筆撰漁民辛酸

鄭洗惠珍女士與女兒鄭小姐專訪
筲箕灣南安坊坊眾會主席

大家知道筲箕灣以前是一片漁港嗎？我們有幸訪問到筲箕灣南安坊坊眾會主席鄭洗惠珍女士（鄭太）與她的女兒鄭小姐，才了解到筲箕灣昔日的面貌和漁民的生活概況。



鄭洗惠珍女士（左）及女兒鄭小姐

鄭太與鄭小姐曾帶領筲官的中一同學生到筲箕灣考察。昔日的筲箕灣，漁火點點，一片熱鬧的漁港中聚集了許多漁民。不像現在已經城市化的筲箕灣，當時木屋、寮屋常見，大部分住戶都是水上人，彼此同聲同氣，親切有味。那時仍未填海的東大街，竟然不是「街」，算是「市場」反倒貼切，因為開設了不少漁船用品的商店、紙紮鋪、雜貨店和金行等，供應漁民所需的用品。當中的紙紮鋪尤其蓬勃，由於漁民的宗教信仰，他們在出海前後都會舉行祭祀儀式，加上紙紮鋪的利潤高，所得甚至能夠買下一棟樓。鄭小姐表示，雖然當時充滿親切感的東大街仍然有些令人討厭的噪音，如電車的吵鬧聲、凌晨三點魚市場的敲鑼聲等，但這些其實都是令人懷愐的漁港特色。現時的筲箕灣在經過兩次填海後，變得更加城市化，高樓大廈到處可見，在筲箕灣的水上人少了許多，親切感、人情味也難免比昔日遜色。東大街也從曾經的漁民用品商業中心，轉變為現時的美食街。

鄭太的丈夫鄭興先生是漁民，曾經出版《香港漁民辛酸史》一書，以第一身角度現身說法，記錄自己以及父親那代漁民的出海經歷。鄭興先生除了是當年少見的讀過書的漁民，更是首位出口加工魚去日本的商人。他的船「義興」在避風塘一帶很有名，甚至令不少水上人街坊至今想起鄭先生都只記得「義興」，而忘記他的名字鄭興。鄭先生

擔心他們這代漁民去世後，香港就再沒人了解漁民的辛酸苦辣，因此他當仁不讓，矢志撰書。雖然鄭先生只有小學二年級的學歷，又因為漁民的身份經常要出海，真正在學的時間甚少，但是他仍然孜孜不倦的一字一筆地寫完這本書，為的就是欲向更多人分享漁民



生活的點滴，並揭示當時許多漁民因目不識丁而產生的痛苦和艱難。如有漁民在買賣船艇的轉名手續中，因不認得字，連自己的姓氏錯了都不清楚，結果從此幾代子孫都就此改姓！又如「漁閥與馬頸佬」一章節中提及，當時漁民普遍貧窮，許多時會向魚欄預支報酬維修船隻機器、裝新船甚至辦紅白二事等，所以魚欄可以操控魚獲的價格，能橫行如軍閥。他們視漁民為馬的頸部，魚欄東家則彷彿執韁繩在手，要漁民「行就行，停就停」。鄭興先生立志著書，為的便是讓大家知道上一代漁民的種種辛酸，提醒大家應珍惜現在的一切。

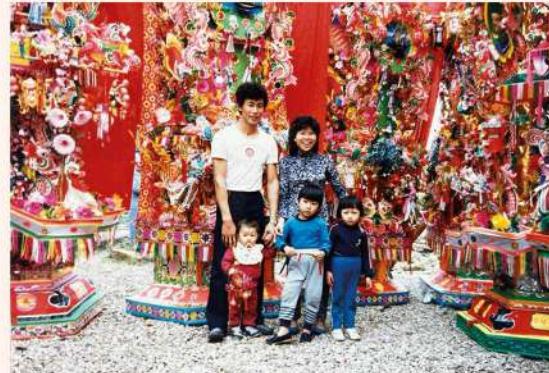
鄭太也是漁民，她表示當時的漁民捕魚的方式有許多種，例如用漁網、蝦艇又或是釣魚，她們一家用的是釣的方式。出海捕魚的生活是怎樣的呢？把船開到上海，往往要兩三個月後才會回來香港，每天的生活就是三四點起床吃飯，然後出海由朝早釣到晚上，每餐都是吃魚。因漁業式微，漁民生活艱苦，所以現在沒什麼人留戀漁民這個行業，避風塘也只剩少量漁民。

筲官於筲箕灣開辦前，當年在阿公岩有一所漁民子弟學校，該校其後因收生不足停辦了。鄭小姐認為筲官作為政府資助的學校，她的開辦令更多的孩童能夠接受教育，對當時的社區是很重要，也是筲箕灣居民很需要的。

水上人的口音十分特別，以下這些是水上話的擬音，大家猜猜是什麼意思？

1. 「親天」
2. 「基」
3. 「雞殼」

撰文：5B 姚心蘋同學



答案：1. 聲天 2. 雞 3. 雞殼

行行出狀元





區永樑
入學年份 | 1985
職業 | 總警司



吳子傑
入學年份 | 1987
職業 | 牙科醫生
客席港大牙醫學院講師
專欄作家



杜如風
入學年份 | 1987
職業 | 旅遊節目主持人



趙啟明
入學年份 | 1988
職業 | AECOM 駐地盤總工程師



梁君豪
入學年份 | 1988
職業 | 香港貿易發展局
一華中代表



黃琮瑜
入學年份 | 1989
職業 | 水墨及數碼媒體藝術家
離心藝力總監
香港理工大學專業及持續教育學院講師



馬燕盈
入學年份 | 1989
職業 | 精神科專科醫生
馬燕盈醫務中心創辦人
香港大學精神醫學系榮譽
臨床助理教授



黃偉宇
入學年份 | 1989
職業 | 建築•總經理



王惠敏
入學年份 | 1989
職業 | 家庭醫學專科醫生



關唐裕
入學年份 | 1989
職業 | 小學校長



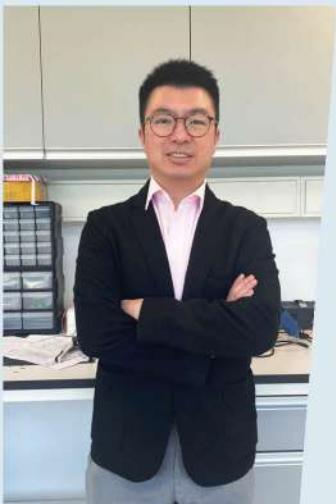
鄭佳敏
入學年份 | 1990
職業 | 導演



何浩然
入學年份 | 1993
職業 | 太古地產有限公司
可持續發展副總監



區天倫
入學年份 | 1993
職業 | 賽馬會慈善信託基金經理及
「運算思維教育」專家小組成員



岑浩璋教授
入學年份 | 1994
職業 | 香港青年科學院院長、創院院士
香港大學協理副校長(研究及創新)
香港大學機械工程系教授
先進生物醫學儀器中心總監



霍靄明
入學年份 | 1995
職業 | 教育心理學家
表達藝術治療師



梁國雄
入學年份 | 1995
職業 | 香港浸信會醫院
耳鼻喉科中心主任



陳業強
入學年份 | 1995
職業 | 松齡護老集團有限公司
執行董事及行政總裁



吳詩詠
入學年份 | 1996
職業 | 牙齒矯正科醫生



潘敏心
入學年份 | 1996
職業 | 食物環境衛生署
高級衛生督察

許文星

入學年份 | 1996
職業 | 小學教師 (常識科科主任)



王智鵬

入學年份 | 1996
職業 | 註冊物理治療師
Healing Hands Physiotherapy 合夥人

吳麗然

入學年份 | 2001
職業 | 國泰航空 - 企業傳訊
及僱員參與主管

黃佩儀

入學年份 | 2001
職業 | 中文大學文物館
教育推廣傳訊主任

文幹皓

入學年份 | 2001
職業 | 行銷策略經理 - 東南亞區域



吳廷浚

入學年份 | 2003
職業 | 盛德律師事務所亞太區行政董事

勞逸韶

入學年份 | 2003
職業 | 小學教師
註冊藝術治療師

唐榕珠

入學年份 | 2005
職業 | 教育心理學家

張肇峰

入學年份 | 2005
職業 | 精算師

林芷諾

入學年份 | 2005
職業 | 註冊中醫師



李澤賢
入學年份 | 2005
職業 | 眼科視光師



陳清杰
入學年份 | 2005
職業 | 高級統計分析師



陳俊謙
入學年份 | 2005
職業 | 小學教師



廖穎怡
入學年份 | 2005
職業 | 醫生



黃文譽
入學年份 | 2005
職業 | 教師



陳樂行
入學年份 | 2005
職業 | 數據分析師



楊鳴謙
入學年份 | 2005
職業 | 媒體藝術家
多媒體工程師



李彦婷
入學年份 | 2005
職業 | 事務律師



周穎敏
入學年份 | 2005
職業 | 醫生



韓慧琦
入學年份 | 2005
職業 | Audit Manager
(Singapore)



馮細華

入學年份 | 2005
職業 | 教師



陳頌堯

入學年份 | 2008
職業 | 跆拳道教練



袁希彤

入學年份 | 2009
職業 | Direct Sales Team Leader (APAC) at Odoo



陳巧騫

入學年份 | 2009
職業 | Dance Sensation Studio 創辦人暨藝術總監



區曉澄

入學年份 | 2010
職業 | 舞台工作者



冼敏盈

入學年份 | 2010
職業 | 公關顧問



王綺姍

入學年份 | 2010
職業 | 工料測量師



容浚喬

入學年份 | 2010
職業 | 新世界發展有限公司物業發展主任



陳詩曼

入學年份 | 2010
職業 | 註冊護士

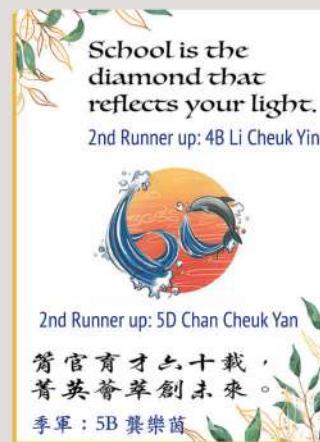
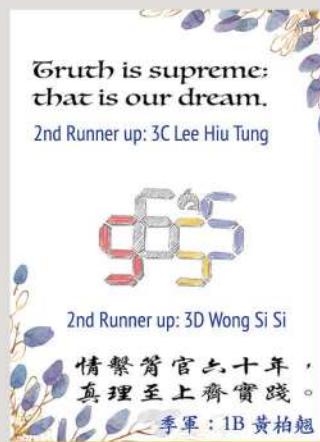
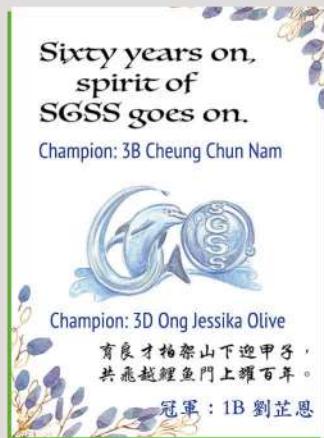
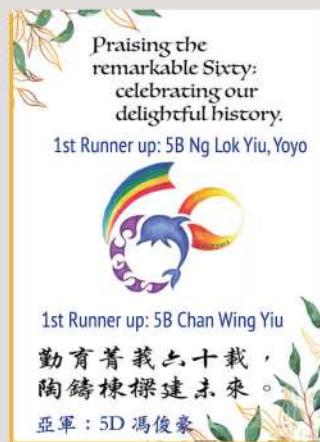
校慶活動 花絮



Shau Kei Wan Government Secondary School
Kick-off Ceremony for SGSS 60th Anniversary Celebratory Events cum Carnival
真理弘揚六十載 新火相傳育英才
Sixty years of dedication and enlightenment
Nurturing tomorrow's leaders with care and commitment



60周年校慶標語創作 及標誌設計比賽獲獎作品



60周年校慶校園寫生



104 2020-2021 4B Li Wai To

2020-2021 4D Lee Chak Ming

2020-2021 4B Wai Hei Kiu

2020-2021 4C Lam Hiu Yau

2020-2021 4C Wong Wai King 2020-2021 4D Li Ho Man Morgan

60周年校慶 啟動禮暨嘉年華



60周年校慶球類錦標賽 豚球匯2021



60周年校慶頒獎典禮 暨校慶雕塑揭幕儀式



VR虛擬導覽 及60周年校慶微電影



VR虛擬導覽

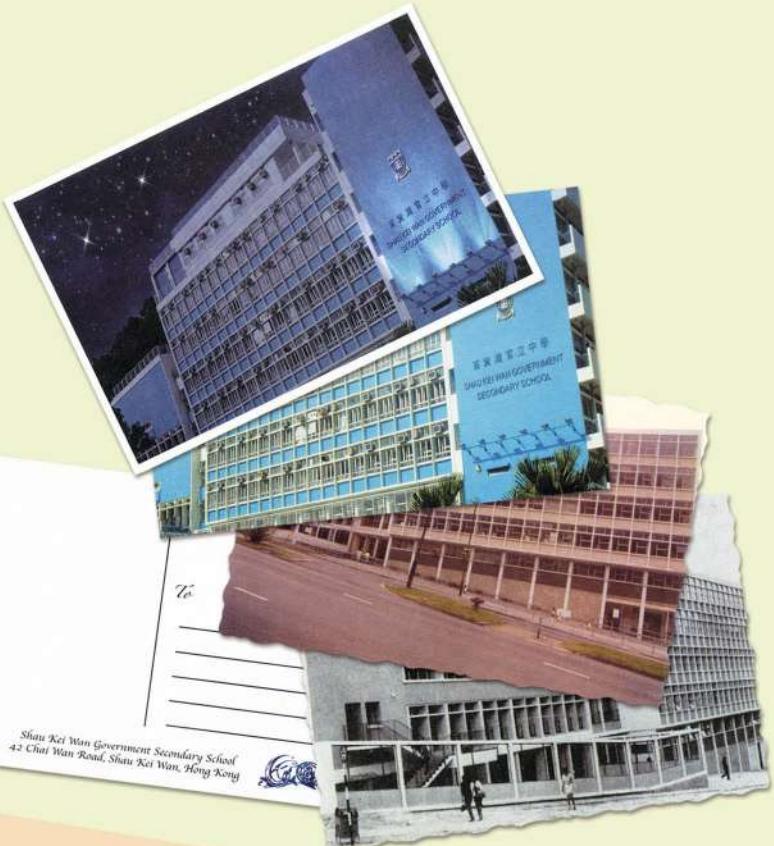


校慶微電影精華版

文物徵集計劃及 創立啓賢軒 (Inspiration Hub)

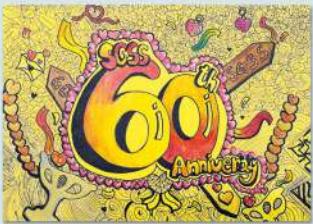


校慶紀念品



校慶科組活動

Mouse Pad 60周年校慶主題設計



STEM創意啟發班（杯墊設計）



STEM工作坊



校慶60周年環保袋製作及T-shirt設計





精華片段



000 - 330
Computer Sciences,
Philosophy, Social Science





60th ANNIVERSARY



Shau Kei Wan Government Secondary School

42 Chai Wan Road, Shau Kei Wan, Hong Kong

Tel: 2560 3544

Fax: 2568 9708

Email: skwgss@edb.gov.hk

Website: <http://www.sgss.edu.hk>